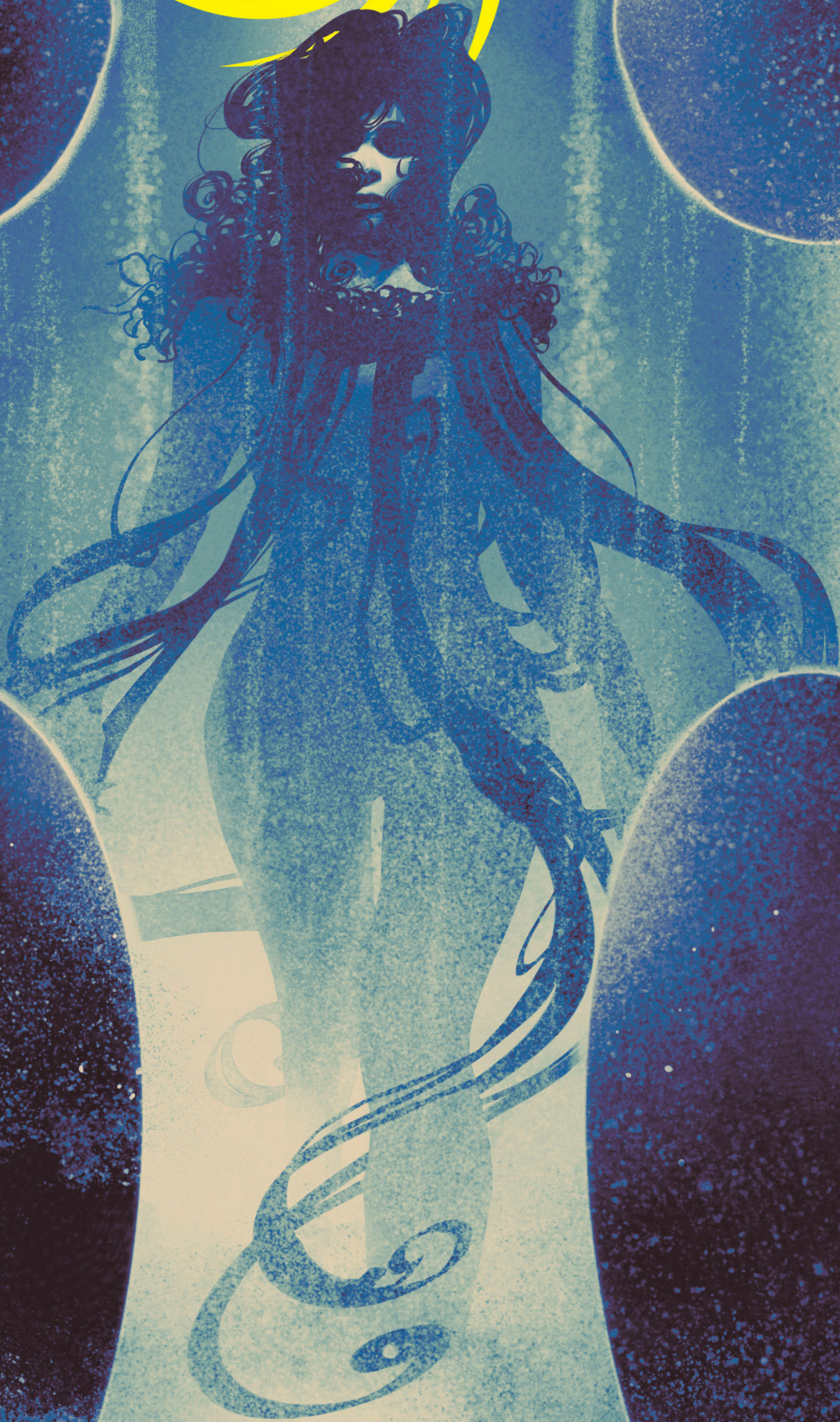


ГРАНТ  
МОРРИСОН

ФРЕЙЗЕР  
ИРВИНГ

# АННИ ГИЛЯТОР

выпуск  
шестой



ЖЕНЩИНОИД



LEGENDARY



2 0 1 5  
best writer  
nomination



# ANNIHILATOR

issue six



GRANT MORRISON  
writer

FRAZER IRVING  
illustrator

JARED K. FLETCHER  
letterer

JOHN J. HILL  
book & logo designer

GREG TUMBARELLO  
associate editor

BOB SCHRECK  
editor

THOMAS TULL  
Chairman and  
Chief Executive Officer

JON JASHNI  
President and  
Chief Creative Officer

MARTY WILLHITE  
Chief Operating Officer &  
General Counsel

EMILY CASTEL  
Chief Marketing Officer

JESSICA KANTOR  
VP, Business and Legal Affairs

BARNABY LEGG  
VP, Theatrical Marketing

DANIEL FEINBERG  
Director, Business &  
Legal Affairs

AUGIE CHUN  
VP, Digital Marketing

PEARL WIBLE  
Director, Digital Content

MANSI PATEL  
Creative Services Director

DANIEL BARBER  
Mythology Manager, Marketing

LEGENDARY  
COMICS

BOB SCHRECK  
Senior Vice President,  
Editor-in-Chief

ROBERT NAPTON  
VP, Editorial Director

DAVID SADOVE  
Publishing Operations  
Coordinator

GREG TUMBARELLO  
Associate Editor

Published by  
LEGENDARY COMICS  
2900 West Alameda Ave  
Suite 1500  
Burbank, CA 91505

ЛОКАЛИЗАЦИЯ

ПЕРЕВОД:  
Бобл Лиззард,  
Дали Лама XXIII

ОФОРМЛЕНИЕ:  
Insect Buddha,  
Решетова



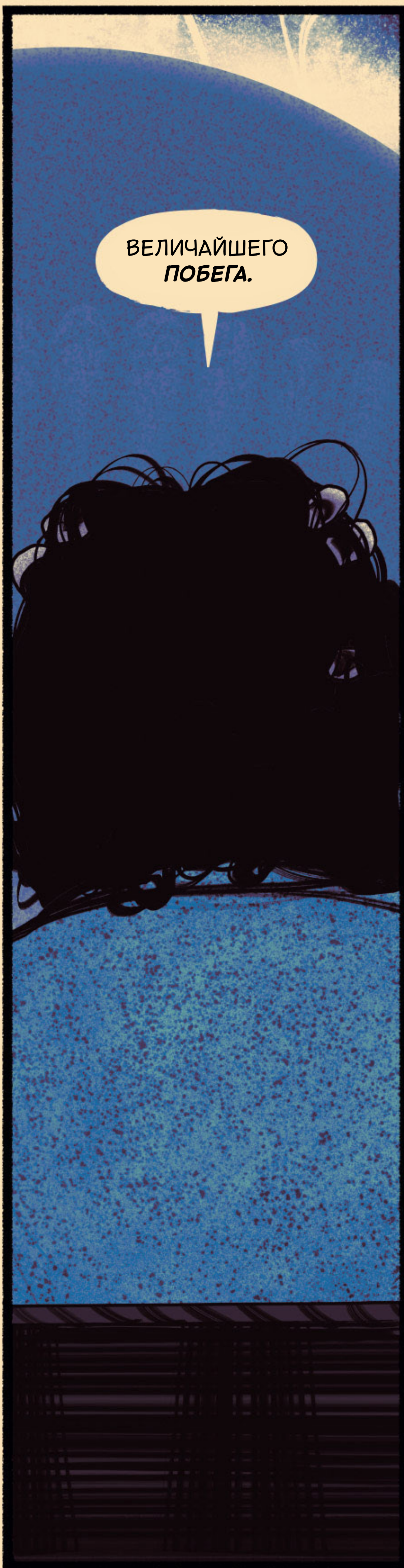




ПРИШЛО  
ВРЕМЯ.



ДЛЯ МОЕГО  
ВЕЛИЧАЙШЕГО  
ВЫСТУПЛЕНИЯ.



ВЕЛИЧАЙШЕГО  
ПОБЕГА.



МОЕГО  
MAGNUM  
OPUS.



МОЕГО ШЕДЕВРА.



ПОРА  
ЗАКОНЧИТЬ  
ЭТО.

СКАЖИ ЕМУ  
ПРЕКРАТИТЬ!

ПОЧЕМУ ОН  
ВЫГЛЯДИТ  
КАК РЭЙ?



Я РАЗБИРАЮСЬ  
С ПРОБЛЕМОЙ,  
ХОРОШО?

ВЫ ВСЕ.

УСПОКОЙТЕСЬ.



УСПОКО-  
ИТЬСЯ?

ТЫ СДЕЛАЛ МЕНЯ  
ЗАЛОЖНИЦЕЙ.

КАК ТУ ДЕВУШКУ  
В БАКЕ.



ЭТО  
НЕЧЕСТНО.

Я ПЫТАЛАСЬ  
ПОСТРОИТЬ ЖИЗНЬ  
ПОДАЛЬШЕ ОТ ЭТОГО  
УЖАСНОГО ЧЕЛОВЕКА  
И ЕГО ОТВРАТНЫХ  
ДРУЖКОВ.

ЭТОГО  
МОНСТРА.



ЗАПИСИ  
ПОКАЗЫВАЮТ,  
ТЫ БЫЛА ПРОСТИ-  
ТУТКОЙ.

ЭСКОРТОМ!

И Я БЫЛА  
ЖЕРТВОЙ!

ТЫ НЕ ПРЕД-  
СТАВЛЯЕШЬ!



Я ПРИЕХАЛА  
В ЭТУ СТРАНУ  
ИЗ-ЗА ОБЕЩАНИЙ  
**ЛУЧШЕЙ ЖИЗНИ!**

Я **ВЛЮБИЛАСЬ**,  
КАК В КИНО.

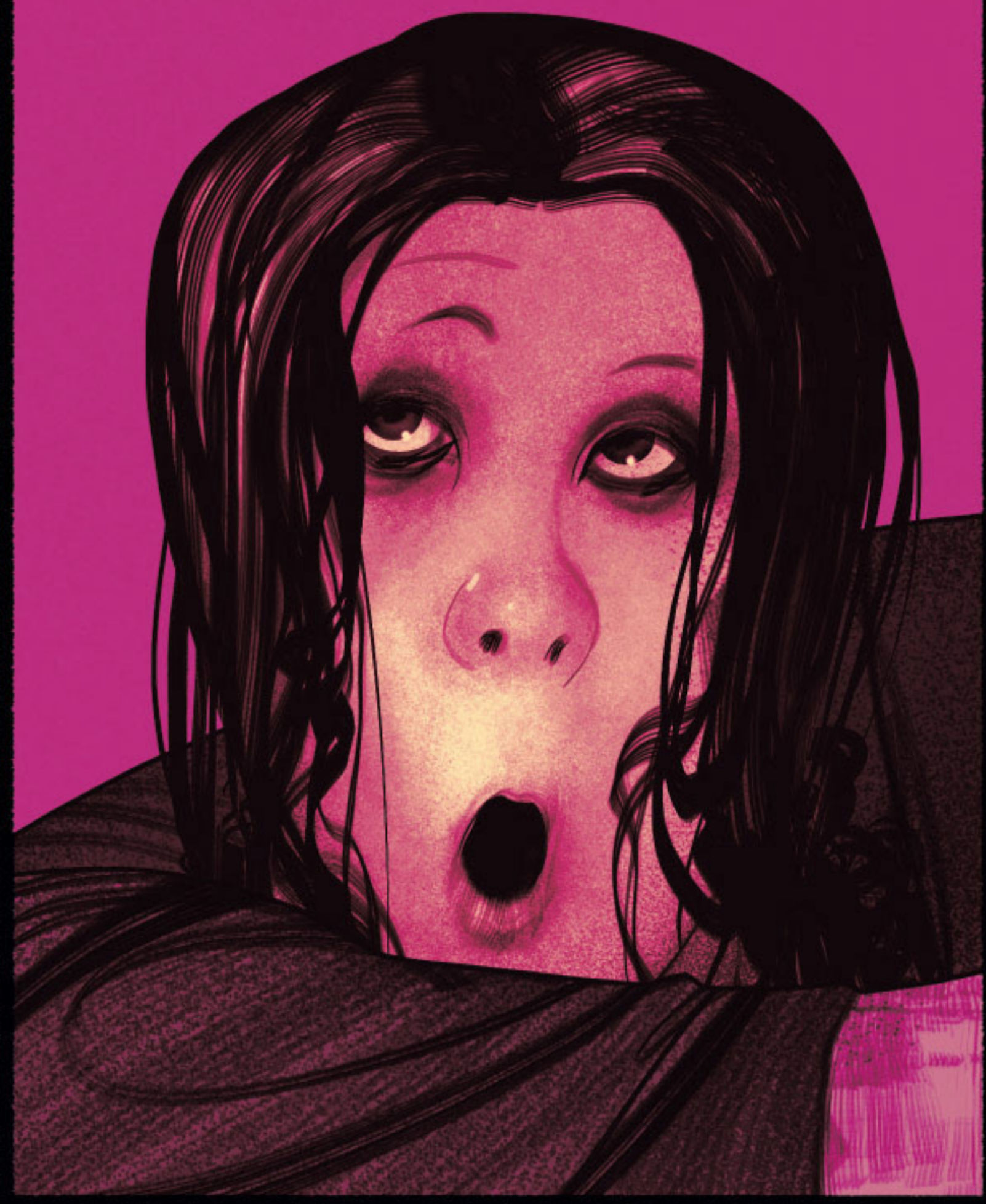
И ДАЖЕ КОГДА ОН  
ТАЩИЛ МЕНЯ СКВОЗЬ ВСЁ  
**ДЕРЬМО** – ДАЖЕ ТОГДА Я  
НИКОГДА НЕ ПОЗВОЛЯЛА  
РЭЮ СПЭССУ ОПУСТИТЬ  
МЕНЯ ДО ЕГО **УРОВНЯ!**



ТЫ ЗНАЕШЬ,  
**КАК СЛОЖНО** МНЕ  
БЫЛО ПОСТРОИТЬ  
ДЛЯ СЕБЯ НОВУЮ  
ЖИЗНЬ?

И ВОТ **ТЫ**  
ХОЧЕШЬ ВСЁ ЭТО  
У МЕНЯ **ЗАБРАТЬ!**

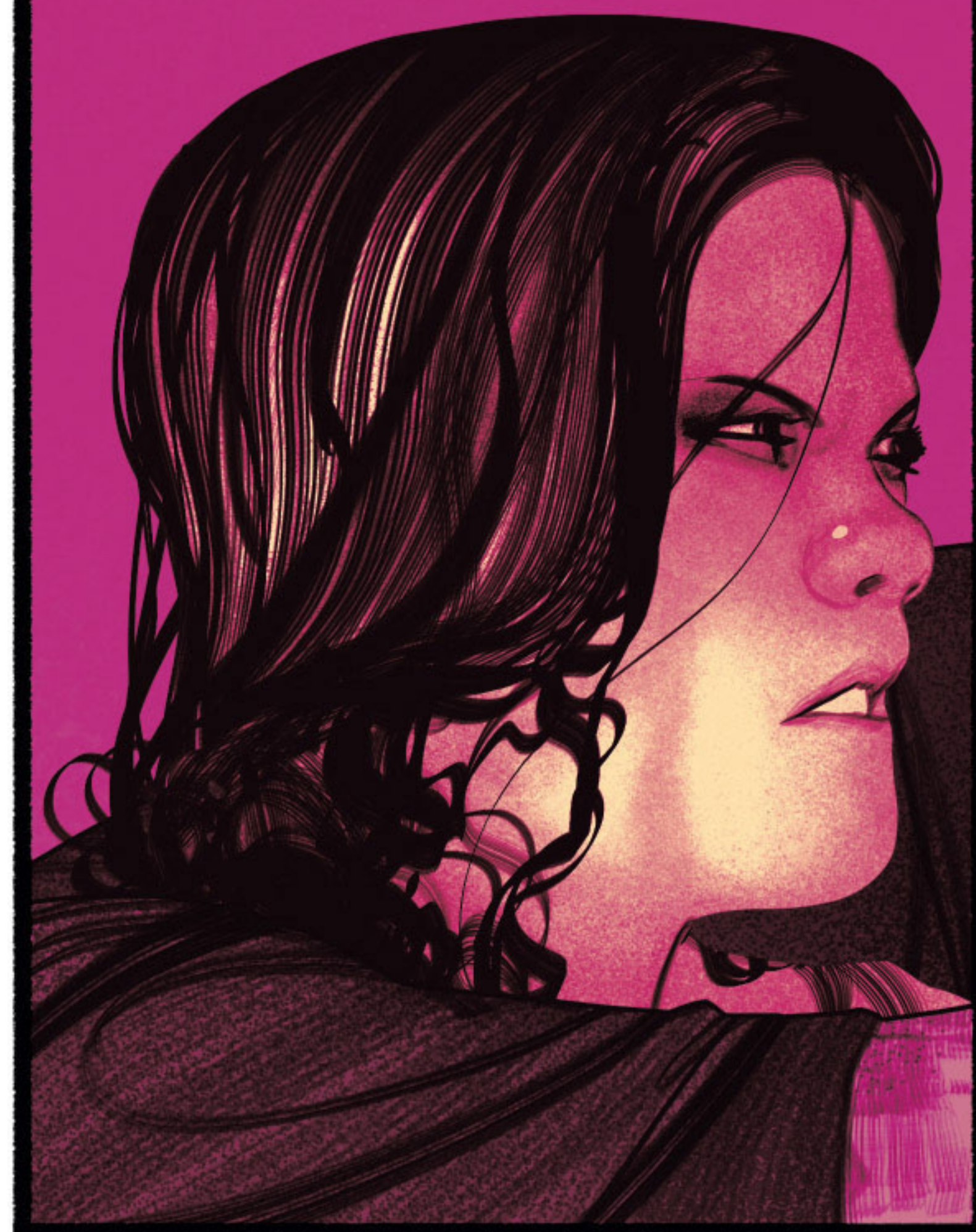
НЕ СКАЗАВ  
ДАЖЕ «БЕДНАЯ  
ЛУНА»!



ТАК  
ЗНАЕШЬ  
ЧТО?

ВСЁ ЭТО  
ПРОСТО ДЕЛАЕТ  
ТЕБЯ ЕЩЁ ОДНИМ  
**МУДАКОМ.**

**ЕЩЁ ОДНИМ  
РЭЕМ СПЭССОМ!**



Я **ДЖЕТ МАКРО**,  
АРХИ-АННИГИЛЯТОР  
ВЕЧНОГО **ВАДЫ...** Я ЧУВСТВУЮ  
ЧИСТУЮ ДУШУ –  
КАЮЩЕЕСЯ  
СЕРДЦЕ.

НЕТ... Я...  
Я НЕ СПЭСС,  
У МЕНЯ ТОЛЬКО  
ЕГО **ЛИЦО.**



РЭЙ СПЭСС  
**ОБОССАЛ** МОЮ  
ДУШУ.

НО ДА –

Я ПЫТАЛАСЬ  
СОХРАНИТЬ ЕЁ  
ЧИСТОЙ  
В ОСТАЛЬНОМ.



**ВАДА** СКАЗАЛ МНЕ,  
ЧТО ЭТА ВСЕЛЕННАЯ  
**УЩЕРБНА** НАСТОЛЬКО,  
ЧТО ЕЁ НЕ ИСПРАВИТЬ.

НО **КРАСОТА**  
ТУТ СУЩЕСТВУЕТ...

И **ХРУПКОСТЬ.**  
И **ДОБРОТА...**







И...

ДАВАЙ!

УБЕЙ ЕГО!

КТО?

Я?



УМФ



ННН!



≧ ТФУУУ ≦



ВАДА ЗДЕСЬ  
НЕ ЗАКОН!

ЕГО ТВОРЕНИЯ  
ЗДЕСЬ НЕ РАДЫ!

УБИРАЙСЯ  
ОТСЮДА!





Я ВЫПОЛНИЛА СВОЮ ЗАДАЧУ.

ТЕПЕРЬ СДЕЛАЙ ЧТО-ТО ДОСТОЙНОЕ В ПЕРВЫЙ РАЗ В ЖИЗНИ, РЭЙ.

СПАСИ ВСЕЛЕННУЮ!

- НННМММ

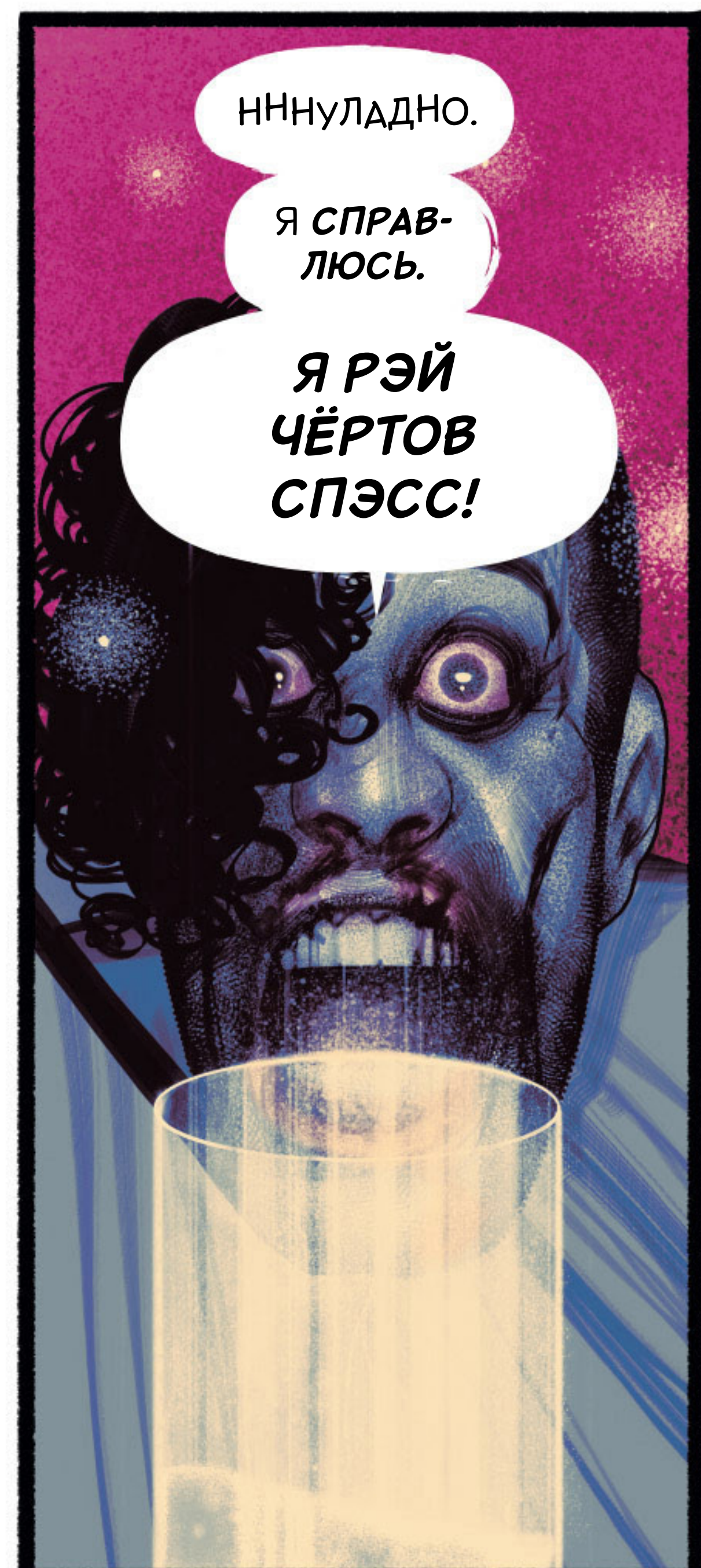
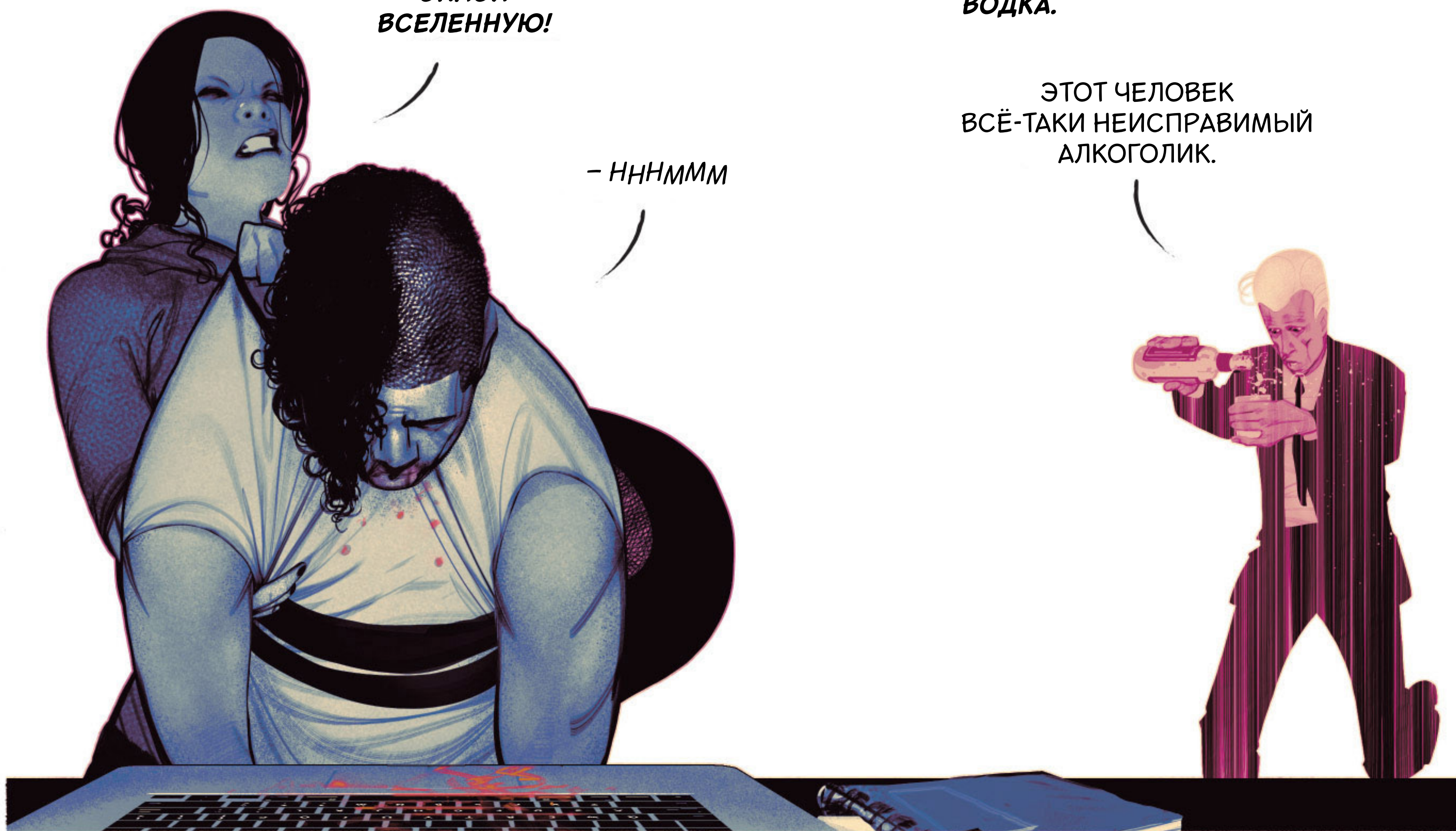
ЕМУ НУЖНА ВОДКА.

ЭТОТ ЧЕЛОВЕК ВСЁ-ТАКИ НЕИСПРАВИМЫЙ АЛКОГОЛИК.

НННУЛАДНО.

Я СПРАВЛЮСЬ.

Я РЭЙ ЧЁРТОВ СПЭСС!





АГХКХ

И ЭТО **ВСЁ**,  
ЧТО ТЫ  
МОЖЕШЬ  
СКАЗАТЬ?

ТЫ!  
МОЙ  
ДВОЙНИК!

Я **РЭЙ СПЭСС**  
И Я ПОСЛАН СЮДА  
СПАСТИ ВСЕЛЕННУЮ.

МАКРО, ОН **УЖЕ**  
УБИЛ ТЕБЯ.

ПЕРВАЯ  
СЦЕНА.

ИНТЕРЬЕР,  
**СТАНЦИЯ «ДИТ»**:  
ОН ЗАСТРЕЛИЛ  
ТЕБЯ В **ГОЛОВУ**,  
ПОМНИШЬ?

ТЫ ТАК И НЕ СМОГ  
СПРЯТАТЬ **ДЫРУ**.

ЧТО?

ОХ БЛЯ...  
ЕДИНСТВЕННОЕ,  
ЧТО НЕ ДАЁТ ЕГО ПУЛЕ  
**РАЗОРВАТЬСЯ** В ТВОЁМ  
МОЗГЕ – ЭТО ЧИСТАЯ  
**СИЛА ВОЛИ**.

ТВОЯ ЛИЧНАЯ,  
НЕЗАМУТНЁННАЯ  
ИДЕАЛЬНОСТЬ  
НАМЕРЕНИЙ.

**НИЧТО** НЕ НАРУШИТ  
МОЮ КОНЦЕНТРАЦИЮ.

И ЕСЛИ КАКОЙ-НИБУДЬ  
ПОВОРОТ СЮЖЕТА  
**НАРУШИТ** ТВОЮ СВЯЩЕН-  
НУЮ КОНЦЕНТРАЦИЮ...

КАК  
НАСЧЁТ  
**ТАКОГО**.

ВАДА, ТВОЙ  
ЛЮБИМЫЙ  
ГОСПОДИН...

ВАДА  
ХОЧЕТ  
**ТВОЕЙ**  
СМЕРТИ.





ОБ-ОБЪЯСНИ.

ПОДУМАЙ  
ОБ ЭТОМ.  
ВАДА ОТПРАВИЛ  
ТЕБЯ НА «ДИТ»  
УМЕРЕТЬ В СРАЖЕ-  
НИИ С УУРГА.

ВАДА **БОИТСЯ**,  
ЧТО ОДНАЖДЫ ТЫ  
**РАЗГЛЯДИШЬ** ЕГО ЛОЖЬ  
И **ВЗБУНТУЕШЬСЯ**,  
КАК МАКС.

И ВАДА  
ЗАМАНИЛ ВАС  
В **ОДНУ И ТУ ЖЕ**  
ЛОВУШКУ.

ДРУГИЕ  
**ТРИ АННИГИЛЯТОРА**  
УЖЕ ОТПРАВИЛИСЬ  
ПРОВЕРЯТЬ,  
ВСЁ ЛИ КОНЧЕНО,  
И УНИЧТОЖАТЬ  
ВСЕ **УЛИКИ!**

ТЫ ЗНАЕШЬ,  
ЧТО Я ПРАВ.

ПОДУМАЙ  
ОБ ЭТОМ.



Я ЧИСТ.  
Я ПРЕДАН.



ВАДА БЫ  
НИКОГДА...





РЭЙМОНД.

БРАВО.

ГОВОРИЛИ,  
ЧТО МАКРО  
**НЕПОБЕДИМ.**



НЕПОБЕДИМ,  
КАК ЖЕ.

Я ПОВЕСИЛ ТОЛЬКО  
ЧТО ВЫСТРЕЛИВШЕЕ  
**ЧЕХОВСКОЕ РУЖЬЁ**  
В ПЕРВОЙ ЖЕ СЦЕНЕ!

АЙ, ДВАЖДЫ  
Ж БЛЯДЬ!



МАКС,  
ТЫ СКАЗАЛ,  
ЧТО МНЕ СТАНЕТ  
**ЛУЧШЕ.**

Я НЕ МОГУ...  
Я НЕ... Я **ЧУВСТВУЮ**  
СЕБЯ УЖЕ НЕ ТАК  
ХОРОШО...

СЕРЬЁЗНО,  
БЫТЬ УБИТЫМ МОИМ  
**ДВОЙНИКОМ** ПОСЛЕ  
ВСЕГО ЭТОГО  
БЫЛО БЫ **ЖЕСТОКО.**





РЭЙ...

А НАСЧЁТ ВСЕГО  
ОСТАЛЬНОГО...

НАСЧЁТ  
**ТЕБЯ,**  
НОМАКС!

ТЫ **СОЗДАЛ**  
ЭТОТ МИР!

НАКОНЕЦ-ТО  
**ВСЁ СКЛАДЫВАЕТСЯ!**

**ДЬЯВОЛ** СОТВОРИЛ  
ЭТУ **СРАНУЮ КУЧУ** СТРАДАНИЙ  
И БОЛЕЗНЕЙ И... И... **ВООБЩЕ...**

ВООБЩЕ **ВСЁ** ЭТО  
ТВОЯ **ОШИБКА!**

**ВСЁ** НА СВЕТЕ –  
ТВОЯ ОШИБКА.

ТЫ **СТОИШЬ**  
ЗА **РЕЛИГИЕЙ**  
И БОЛЮ, И УЖАСОМ,  
НАСИЛИЕМ  
И УБИЙСТВОМ.

ТЫ **СТОИШЬ** ЗА КАЖДОЙ  
СРАНОЙ БОЛЕЗНЬЮ,  
КАЖДЫМ НИЗКОПРОБНЫМ,  
ЕДВА ПРОДУМАННЫМ  
МОШЕННИЧЕСТВОМ,  
КОТОРЫЕ ПРИВЕЛИ  
К **КАТАСТРОФЕ.**

И **ВСЁ** ПОТОМУ,  
ЧТО ТЫ НЕ СМОГ  
СДЕЛАТЬ ЭТО  
**ПРАВИЛЬНО.**

ТЫ СОТВОРИЛ  
ЭТОТ ЗАГНИВШИЙ  
КОСМИЧЕСКИЙ СОРТИР  
В КАЧЕСТВЕ **ПРОИЗВЕДЕНИЯ**  
**ИСКУССТВА** И ОЖИДАЕШЬ  
ОТ НАС... **ЧЕГО?**

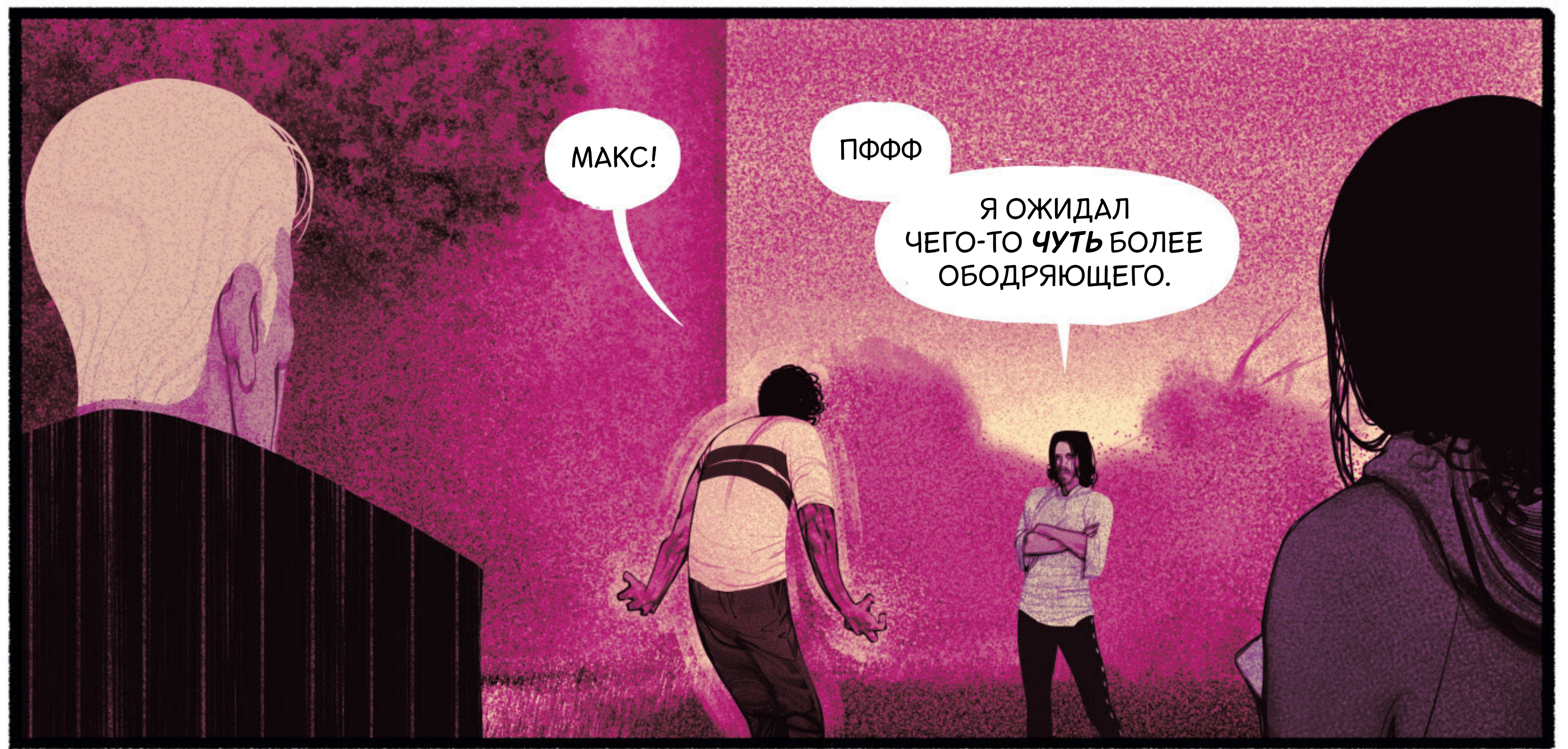




АПЛОДИСМЕНТОВ?

ОН УЖАСЕН!

ХУДШАЯ. ИЗ.  
ВСЕЛЕННЫХ.



МАКС!

ПФФФ

Я ОЖИДАЛ  
ЧЕГО-ТО *ЧУТЬ* БОЛЕЕ  
ОБОДРЯЮЩЕГО.



ПРИЗНАЮ, ВОЗМОЖНО,  
НЕ ПОМЕШАЛА БЫ  
НЕКОТОРАЯ *РЕВИЗИЯ*.

СТОИЛО БЫ,  
НАВЕРНОЕ, ДОБА-  
ВИТЬ ЛОСКА.

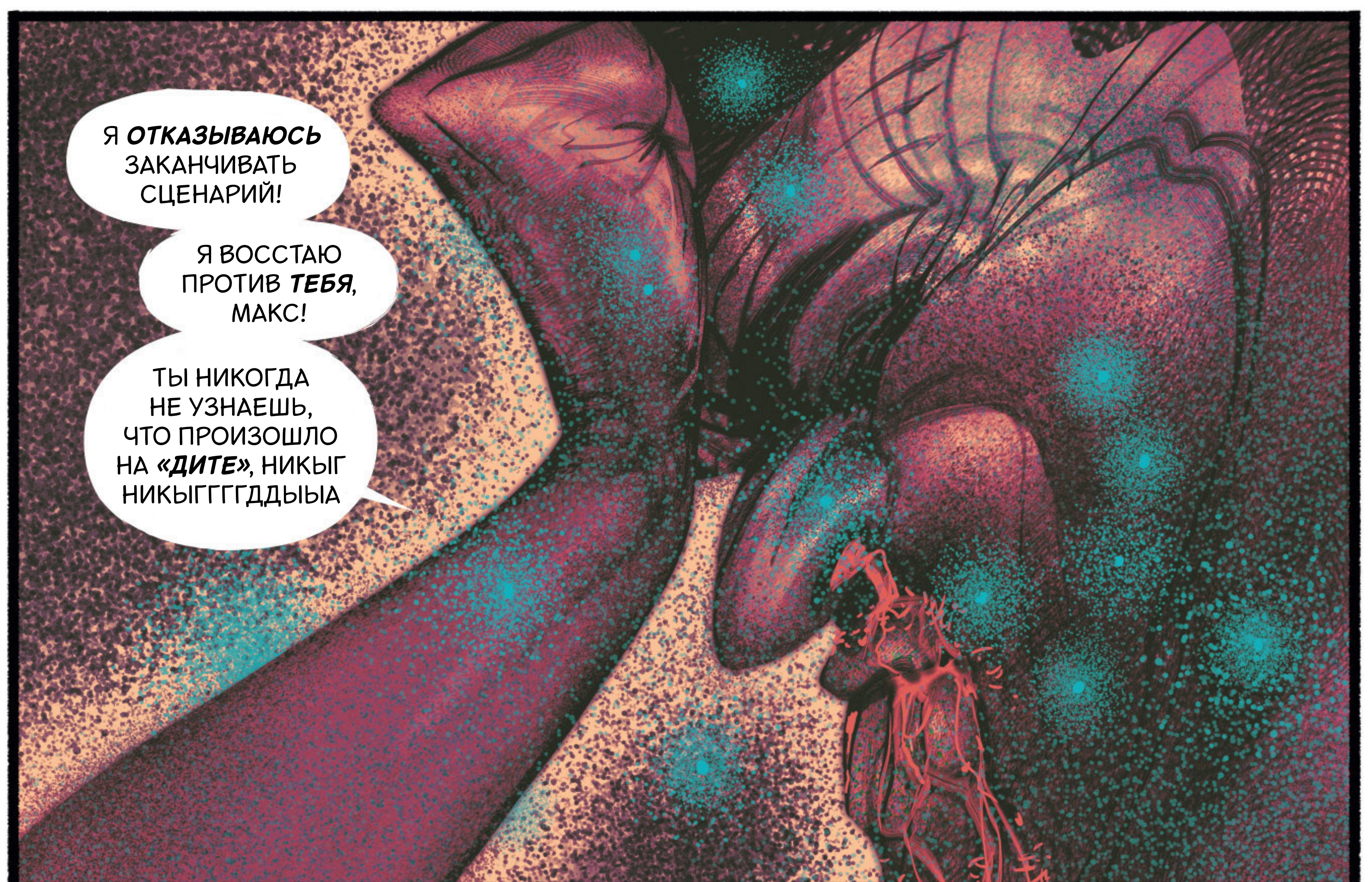
В ОСТАЛЬНОМ –  
Я ЧЕСТНО  
НЕ ДУМАЮ...



ТЫ *СЛУШАЕШЬ*  
МЕНЯ?

ТЫ ДУМАЕШЬ,  
ЧТО *ТЫ* ГЛАВНЫЙ  
ЁБАНЫЙ *БУНТАРЬ*?

У ТЕБЯ  
*ГОЛУБАЯ КРОВЬ*,  
МАКС!



Я *ОТКАЗЫВАЮСЬ*  
ЗАКАНЧИВАТЬ  
СЦЕНАРИЙ!

Я ВОССТАЮ  
ПРОТИВ *ТЕБЯ*,  
МАКС!

ТЫ НИКОГДА  
НЕ УЗНАЕШЬ,  
ЧТО ПРОИЗОШЛО  
НА «*ДИТЕ*», НИКЫГ  
НИКЫГГГГДДЫА





Я  
О-ОТРИЦАЮ  
ТЕБЯ!



О



ПРАВИЛО ТРЁХ:  
ОН ПОДНИМЕТСЯ МИНИМУМ  
**ЕЩЁ РАЗ**, ПРЕЖДЕ  
ЧЕМ ВСЁ ЗАКОНЧИТСЯ.

ТЕПЕРЬ Я **ЗНАЮ**,  
КАКОВ КОНЕЦ.

Я ПОМНЮ **ВСЁ**,  
ЧТО ПРОИЗОШЛО.



НАМ БОЛЬШЕ  
НЕ НУЖЕН  
РЭЙ СПЭСС.

**НИКТО** НЕ ЗНАЕТ  
«АННИГИЛЯТОР»  
ЛУЧШЕ, ЧЕМ Я.

Я МОГУ  
ЗАКОНЧИТЬ  
ЗА НЕГО.

Инт. станция «Дит»...



Номакс садится  
за орган в церкви  
ВЫБРАННЫХ.

И начинает ИГРАТЬ.

НИЧТО  
НЕ РАЗОБЬЁТ  
СТЕКЛО ЕЁ  
ГРОБНИЦЫ!

НО В МОЕЙ  
**ПОСЛЕДНЕЙ СИМФОНИИ** –  
«ВЕЛИКИЙ АННИГИЛЯТОР» –  
ЕСТЬ **НОВАЯ НОТА**  
МОЕГО **ИЗОБРЕТЕНИЯ!**



САМЫЙ ГЛУБОКИЙ  
И МРАЧНЫЙ БАСОВЫЙ  
ТОН ИЗ **КОГДА-ЛИБО**  
ЗАПИСАННЫХ!

САМАЯ **ПРОНИК-  
НОВЕННАЯ НОТА**  
ИЗ ЗВУЧАВШИХ.

СПОСОБНАЯ  
РАЗРУШАТЬ  
**САМУ МАТЕРИЮ!**



ВАДА, ТЫ  
СЛЫШИШЬ?





СЕЙЧАС!

БЕЗУМ-  
НОЕ!

ДИССОНИ-  
РУЮЩЕЕ!

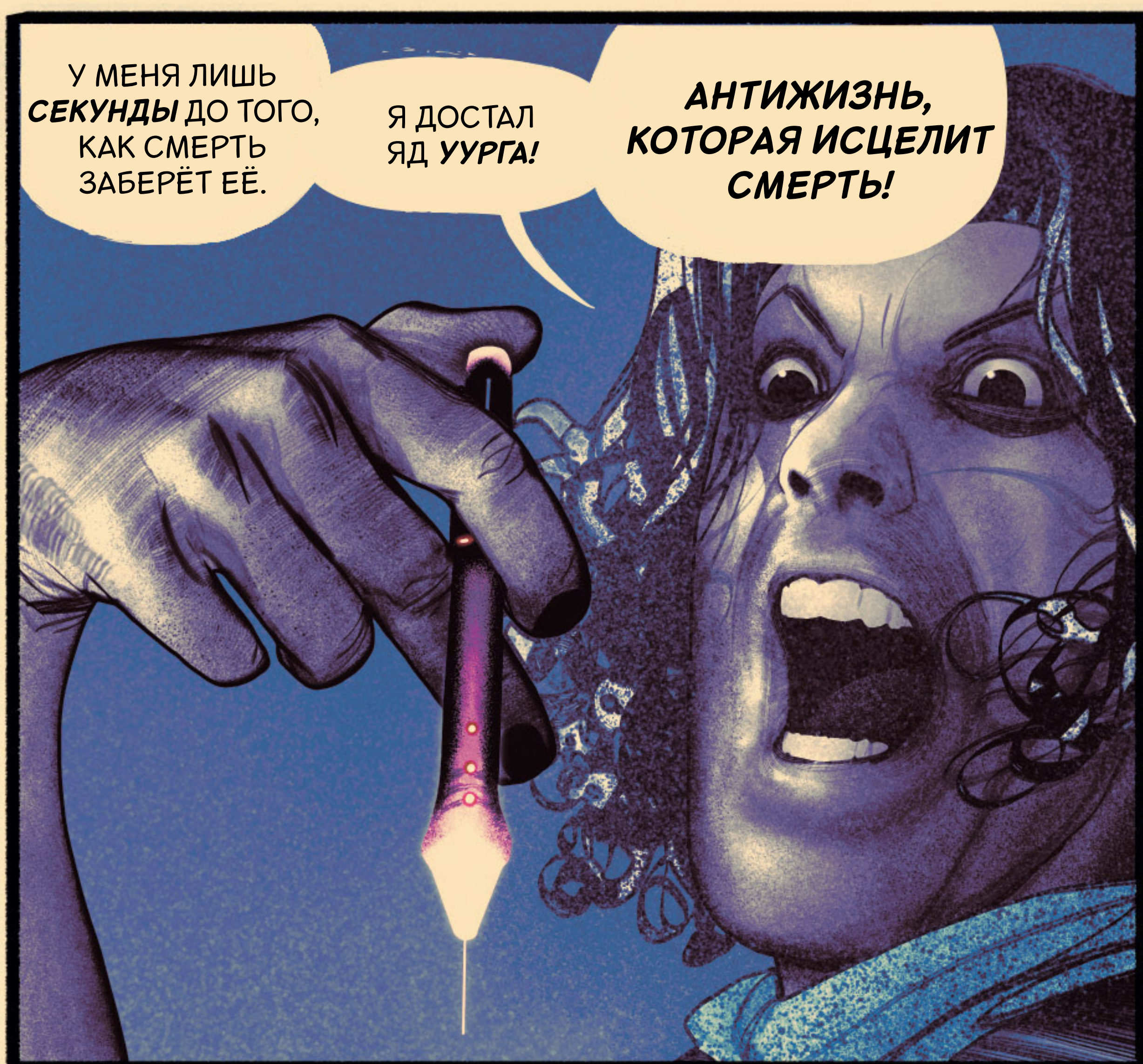
**КРЕЩЕНДО!**







**ОЛИМПИЯ!**



У МЕНЯ ЛИШЬ  
СЕКУНДЫ ДО ТОГО,  
КАК СМЕРТЬ  
ЗАБЕРЁТ ЕЁ.

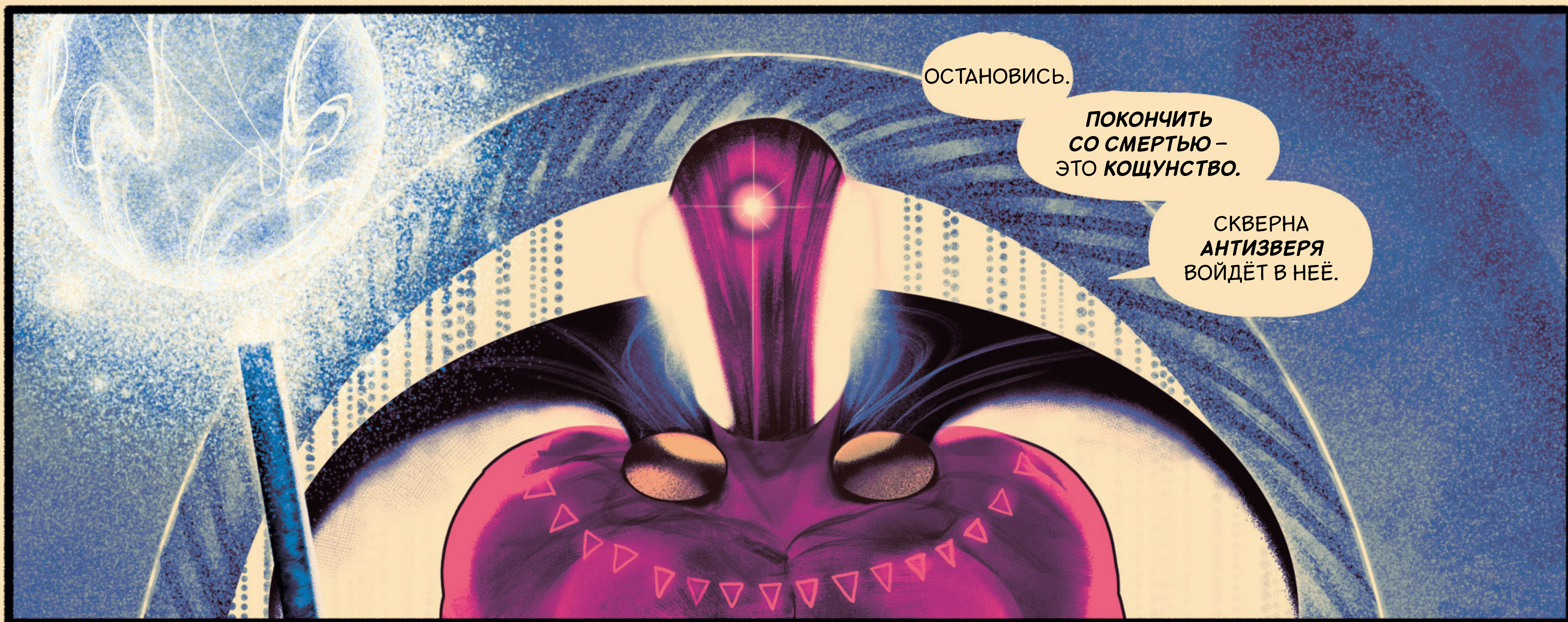
Я ДОСТАЛ  
ЯД УУРГА!

**АНТИЖИЗНЬ,  
КОТОРАЯ ИСЦЕЛИТ  
СМЕРТЬ!**



**НОМАКС!**





ОСТАНОВИСЬ.

ПОКОНЧИТЬ  
СО СМЕРТЬЮ –  
ЭТО КОЩУНСТВО.

СКВЕРНА  
АНТИЗВЕРЯ  
ВОЙДЁТ В НЕЁ.



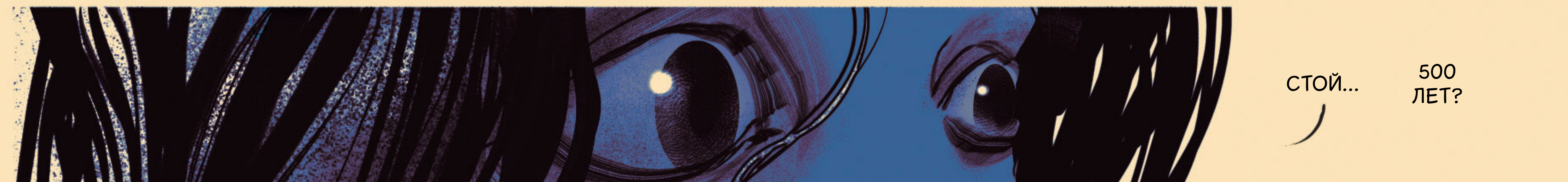
Я ВИЖУ  
ТВОЁ ЛИЦО  
ПОД МАСКОЙ.

ВО ЧТО ТЫ  
ПРЕВРАТИЛСЯ?

ПЯТЬ СОТЕН ЛЕТ  
ОДИНОЧЕСТВА  
В ЭТОМ АДУ СДЕЛАЛИ  
ТЕБЯ ЧУДОВИЩЕМ.

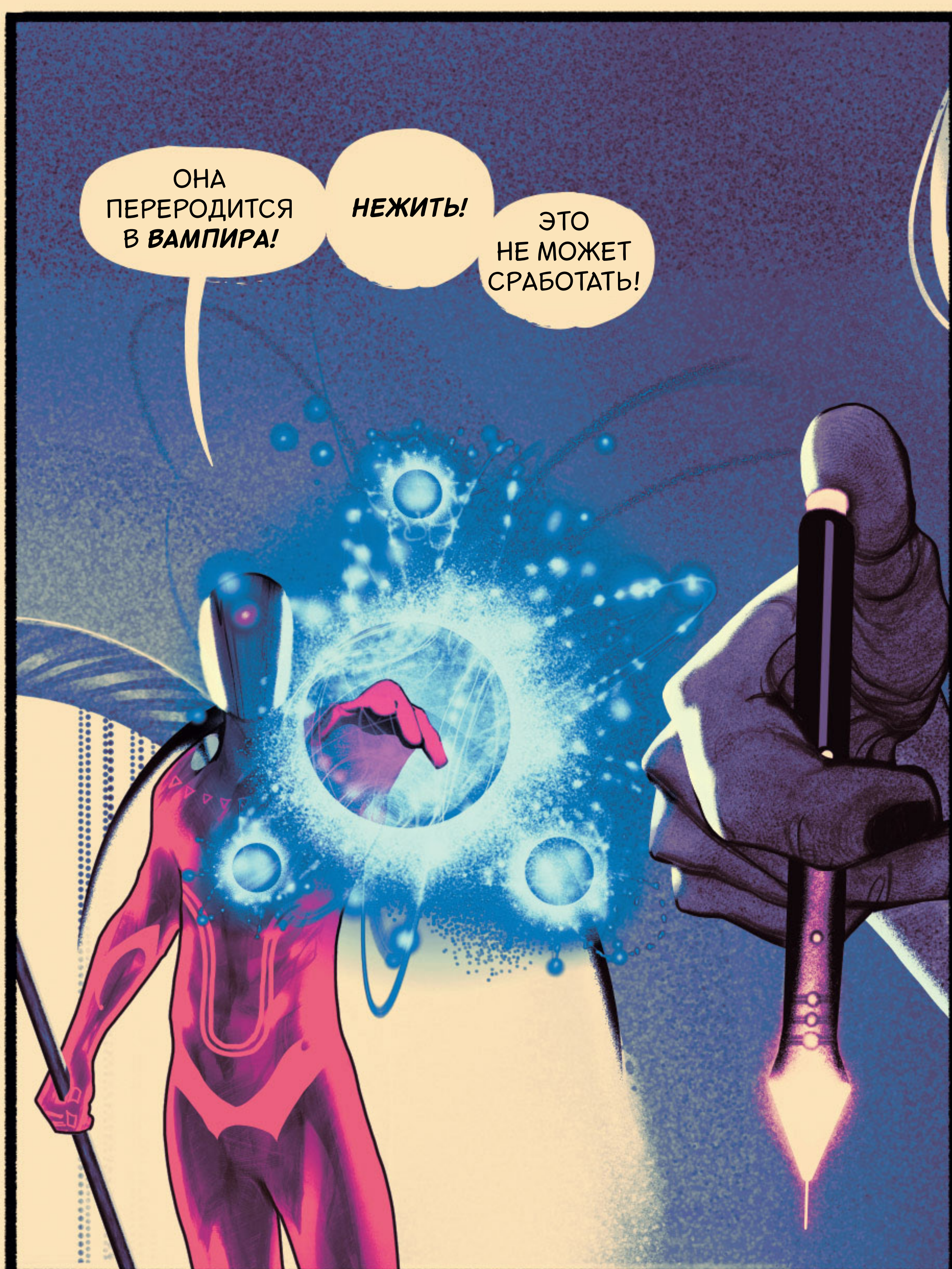
Я ВЫВЕЛ ОБРАЗЕЦ ЯДА  
УУРГА ИЗ СОБСТВЕННОЙ  
ПЛОТИ И КРОВИ.

ВИДИШЬ?..



СТОЙ...

500  
ЛЕТ?



ОНА  
ПЕРЕРОДИТСЯ  
В ВАМПИРА!

НЕЖИТЬ!

ЭТО  
НЕ МОЖЕТ  
СРАБОТАТЬ!

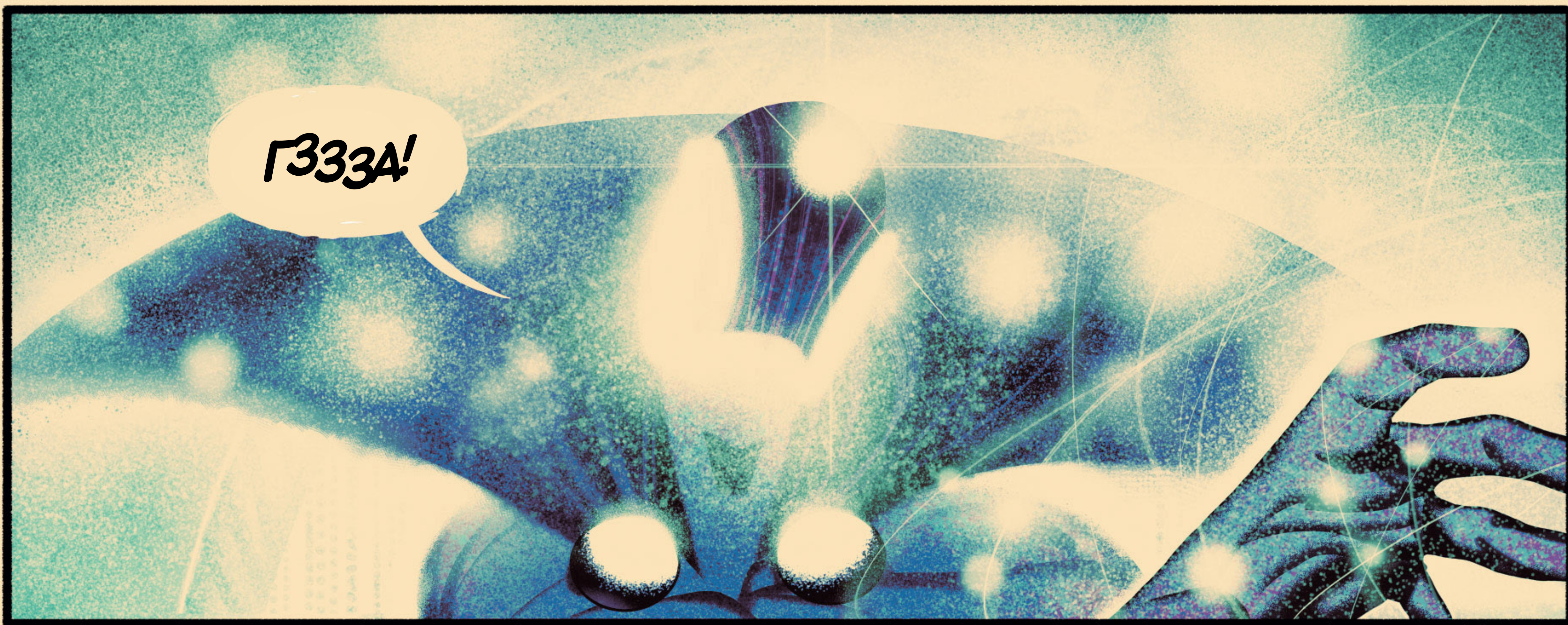


Я ЗНАЮ,  
ЧТО ЭТО СРАБОТАЕТ,  
МАКРО.

Я ПРОВЕРИЛ  
НА ПУЧЕГЛАЗЕ...

И ОН  
ЗА ТОБОЙ!





ГЗЗЗА!



АҢМММ

♪ ТОЧНО  
В ЦЕЛЬ.

♪ ТЕБЕ  
ТРЕБУЕТСЯ  
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ  
КОНТАКТ? ♪

ЧТО Ж.

НО ТОЛЬКО  
В ЭТОТ РАЗ,  
ГАДКИЙ ТЫ  
МЕЛКИЙ УБЛЮДОК.

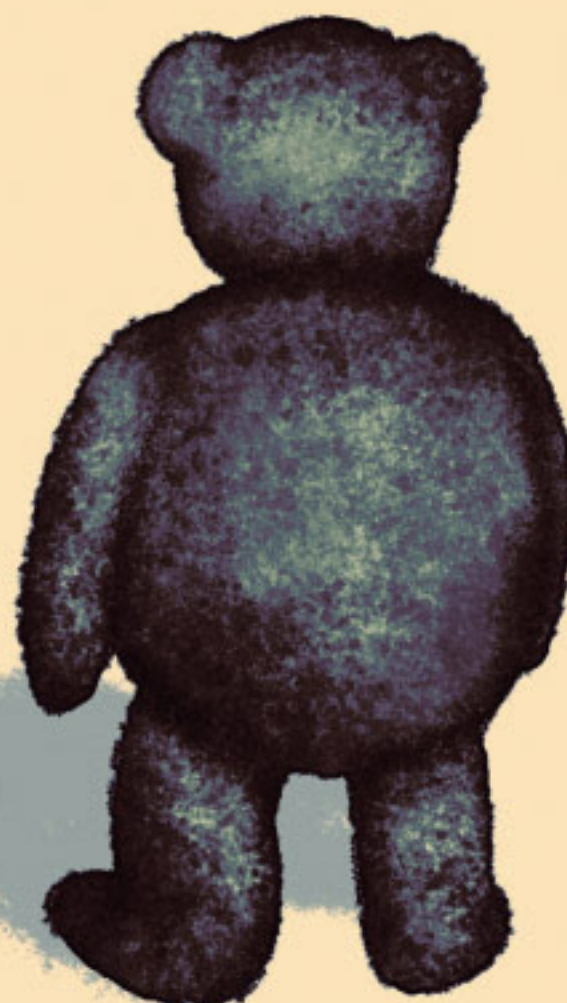
МОЖЕТ,  
НАМ **ВСЕМ**  
ТРЕБУЕТСЯ.

МОЛОДЕЦ,  
СТАРЫЙ  
ПРИЯТЕЛЬ.

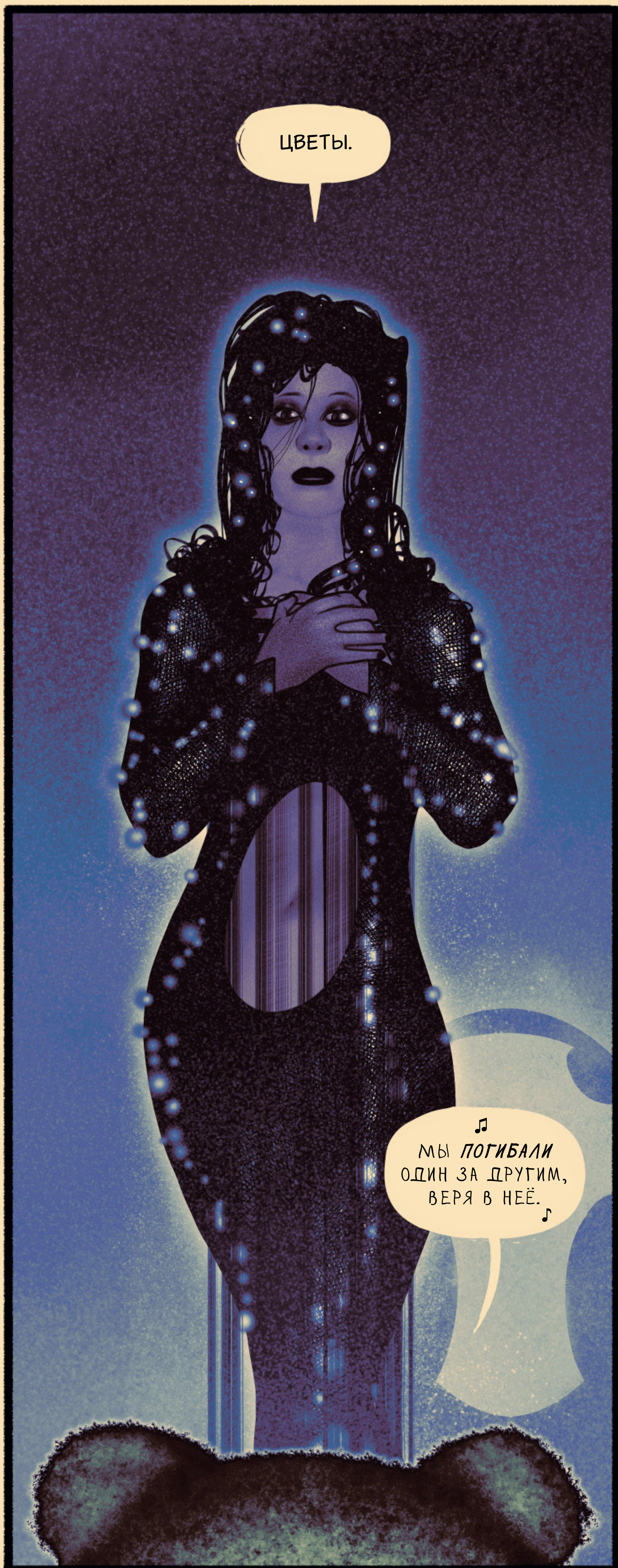
«ПРИЯТЕЛЬ».

♪ ЛЮДИ И УУРГА  
ИСТРЕБИЛИ ПЛЕМЯ  
ЛУЧЕГЛАЗА ЦЕЛИКОМ.

♪ МЫ ПЕЛИ СЕБЕ  
КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПРО ТО,  
КАК НАС СПАСЁТ  
ПРЕКРАСНАЯ И ЛЮБЯЩАЯ  
ДЕВУШКА-МАШИНА. ♪







ЦВЕТЫ.

♪  
МЫ ПОГИБАЛИ  
ОДИН ЗА ДРУГИМ,  
ВЕРЯ В НЕЁ. ♪



ЦВЕТЫ.

♪  
ОЙ.



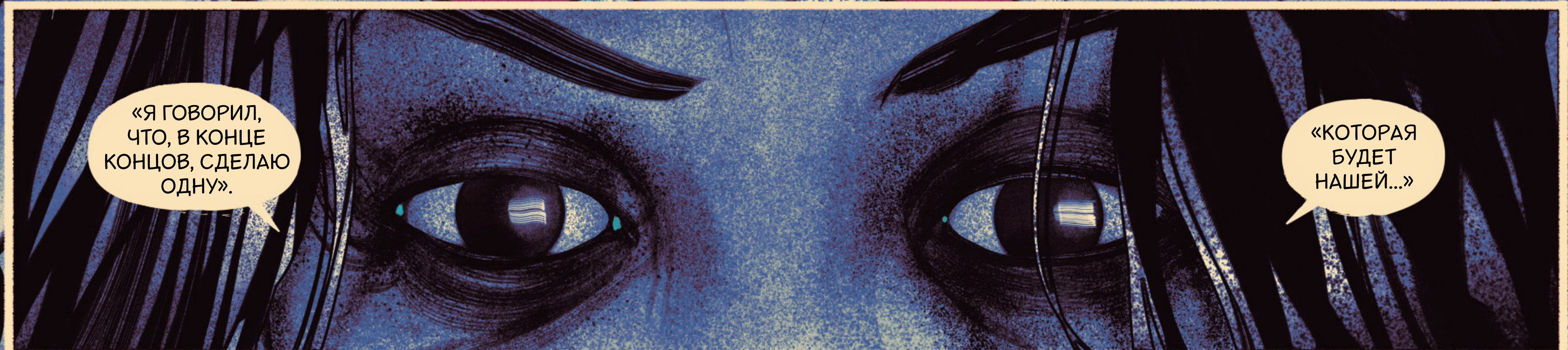
Я ВЕРНУЛ  
ТЕБЯ...

И Я КОЕ-ЧТО  
ХОЧУ ТЕБЕ  
ПОКАЗАТЬ.



«Я НИКОГДА  
НЕ ХОТЕЛ НАВРЕ-  
ДИТЬ ТЕБЕ. Я ОТМЕНИЛ  
СМЕРТЬ, ТОЛЬКО  
ЧТОБЫ **ИЗВИНИТЬСЯ**  
ПЕРЕД **ТОБОЙ**».

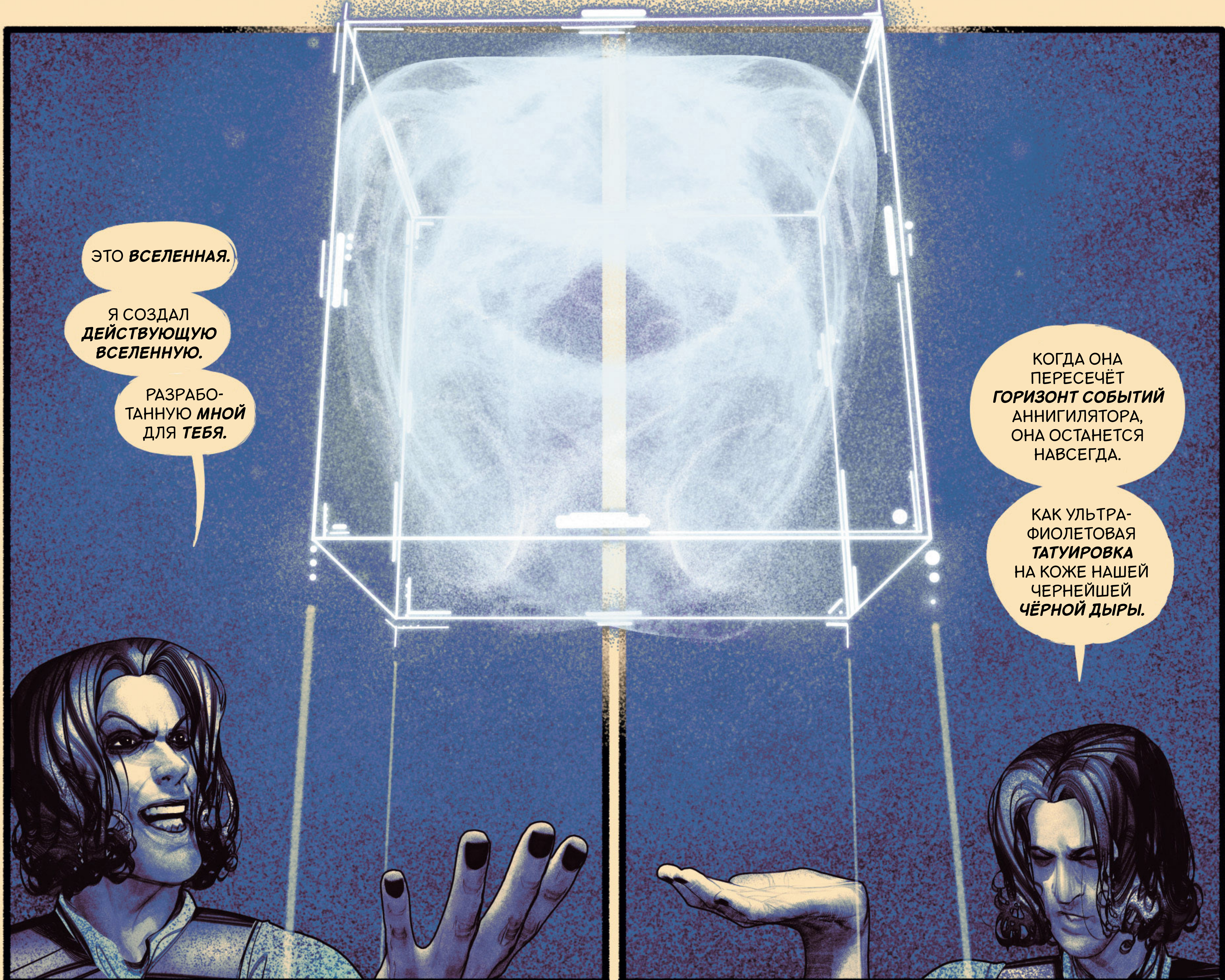
«Я **СДЕЛАЛ**  
ВСЁ ЭТО  
ДЛЯ **ТЕБЯ**».



«Я ГОВОРИЛ,  
ЧТО, В КОНЦЕ  
КОНЦОВ, СДЕЛАЮ  
ОДНУ».

«КОТОРАЯ  
БУДЕТ  
НАШЕЙ...»





ЭТО **ВСЕЛЕННАЯ**.

Я СОЗДАЛ  
ДЕЙСТВУЮЩУЮ  
ВСЕЛЕННУЮ.

РАЗРАБО-  
ТАННУЮ **МНОЙ**  
ДЛЯ **ТЕБЯ**.

КОГДА ОНА  
ПЕРЕСЕЧЁТ  
**ГОРИЗОНТ СОБЫТИЙ**  
АННИГИЛЯТОРА,  
ОНА ОСТАНЕТСЯ  
НАВСЕГДА.

КАК УЛЬТРА-  
ФИОЛЕТОВАЯ  
**ТАТУИРОВКА**  
НА КОЖЕ НАШЕЙ  
ЧЕРНЕЙШЕЙ  
**ЧЁРНОЙ ДЫРЫ**.



МНЕ...  
МНЕ...

ЦВЕТЫ...

ЦВЕТЫ...



МЕНЯ **ВПОЛНЕ**  
УСТРОИЛИ БЫ **ЦВЕТЫ**.

**МАКС!**

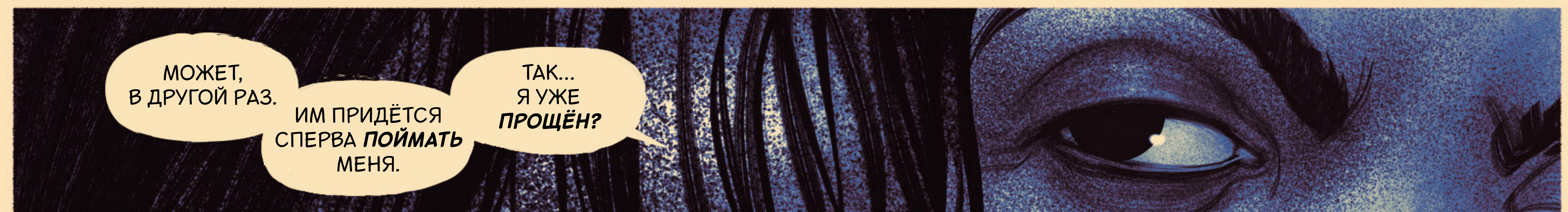
ПРОМОКШАЯ  
ИНФАНТИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА,  
СВЕЖЕВЫЛУПИВШАЯСЯ ИЗ **СТЕ-  
КЛЯННОГО ЯЙЦА** И СЖИМАЮЩАЯ  
ПЛЮШЕВОГО МЕДВЕДЯ – ЭТО,  
ТЫ СЧИТАЕШЬ, **ИСКУССТВО?**



С ЧЕГО ТЫ ВЗЯЛ,  
ЧТО Я **ЗАХОЧУ**  
ВЕРНУТЬСЯ?

НЕБЫТИЕ  
ЭТО **КРУТО**,  
МАКС.

**ОБЯЗАТЕЛЬНО**  
ПОПРОБУЙ ЕГО  
НА СЕБЕ, ГАДИНА.



МОЖЕТ,  
В ДРУГОЙ РАЗ.

ИМ ПРИДЁТСЯ  
СПЕРВА **ПОЙМАТЬ**  
МЕНЯ.

ТАК...  
Я УЖЕ  
**ПРОЩЁН?**





В НЕБЕСНОЙ БРОНЕ  
МАКРО НЕУБИВАЕМ.

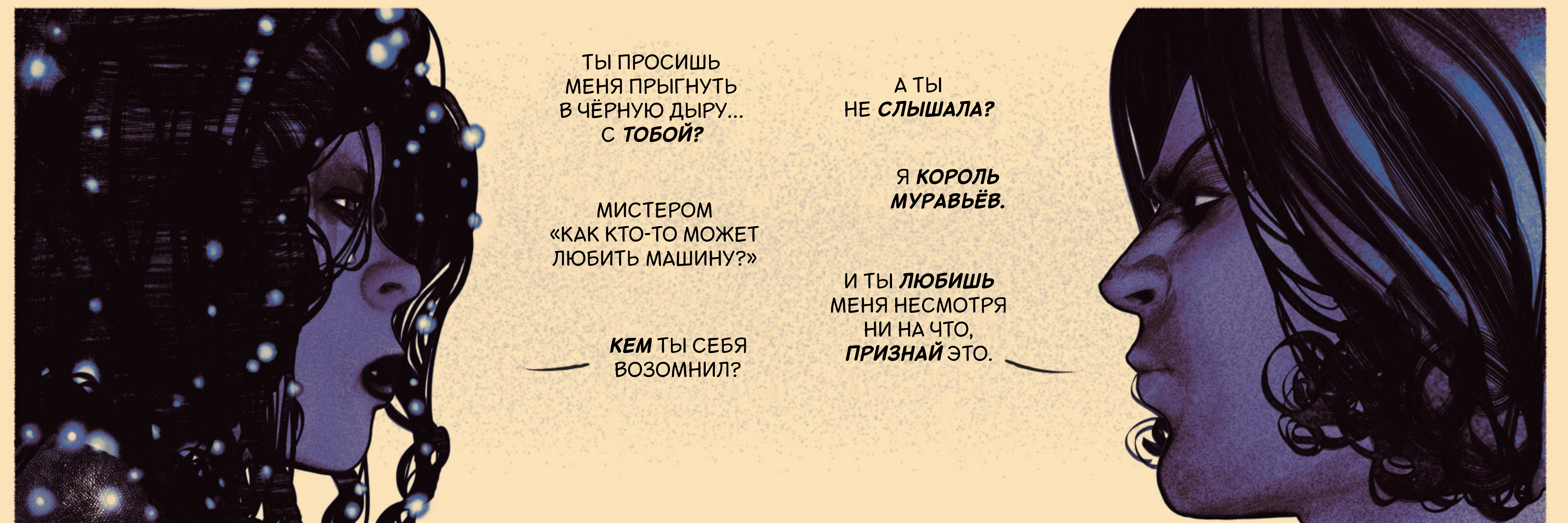
МНЕ  
ВСЁ ЕЩЁ НАДО  
ВЛЕПИТЬ **ИНФО-ПУЛЮ**  
ЕМУ В ГОЛОВУ, ЧТОБЫ  
ВСЁ СРАБОТАЛО.

ТЫ **ВЕРИШЬ** МНЕ?

ТЫ ЧТО,  
ШУТИШЬ?



♪  
ЭТО УЖАСНО  
ДОЛГИЙ ПУТЬ  
♪ ВНИЗ. ♪



ТЫ ПРОСИШЬ  
МЕНЯ ПРЫГНУТЬ  
В ЧЁРНУЮ ДЫРУ...  
С **ТОБОЙ?**

А ТЫ  
НЕ **СЛЫШАЛА?**

МИСТЕРОМ  
«КАК КТО-ТО МОЖЕТ  
ЛЮБИТЬ МАШИНУ?»

Я **КОРОЛЬ**  
**МУРАВЬЁВ.**

**КЕМ** ТЫ СЕБЯ  
ВОЗОМНИЛ?

И ТЫ **ЛЮБИШЬ**  
МЕНЯ НЕСМОТРЯ  
НИ НА ЧТО,  
**ПРИЗНАЙ ЭТО.**



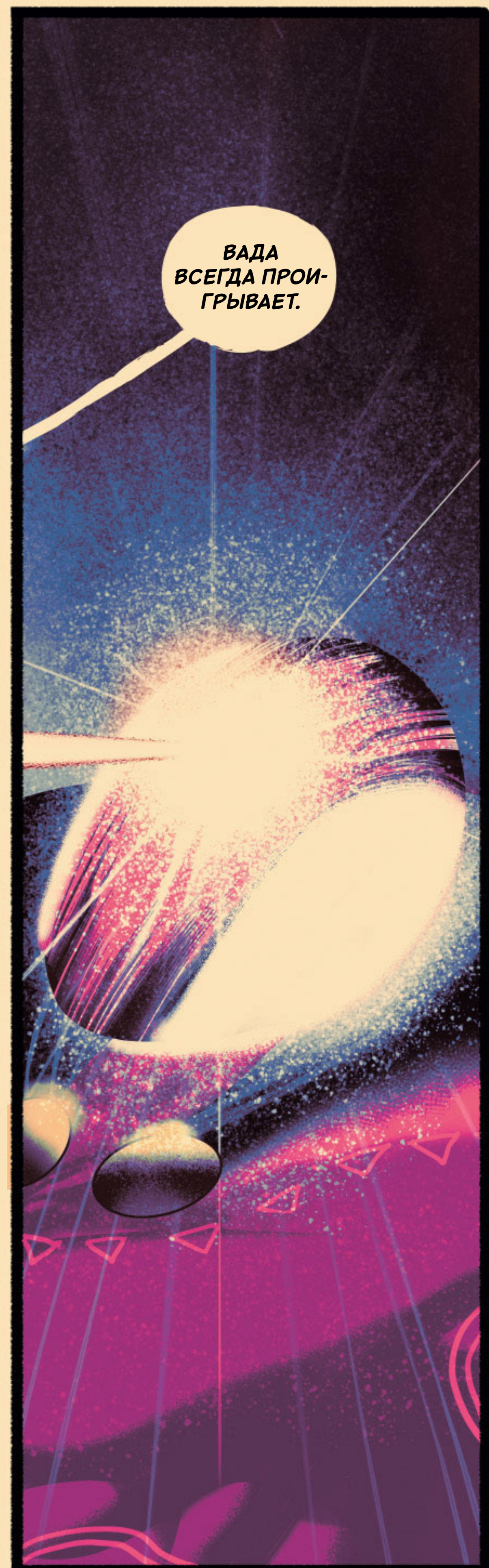
Я **НАЙДУ**  
ТЕБЯ.

НО СНАЧАЛА  
Я ДОЛЖЕН  
ПОХОРОНИТЬ  
«**ДИТ**».





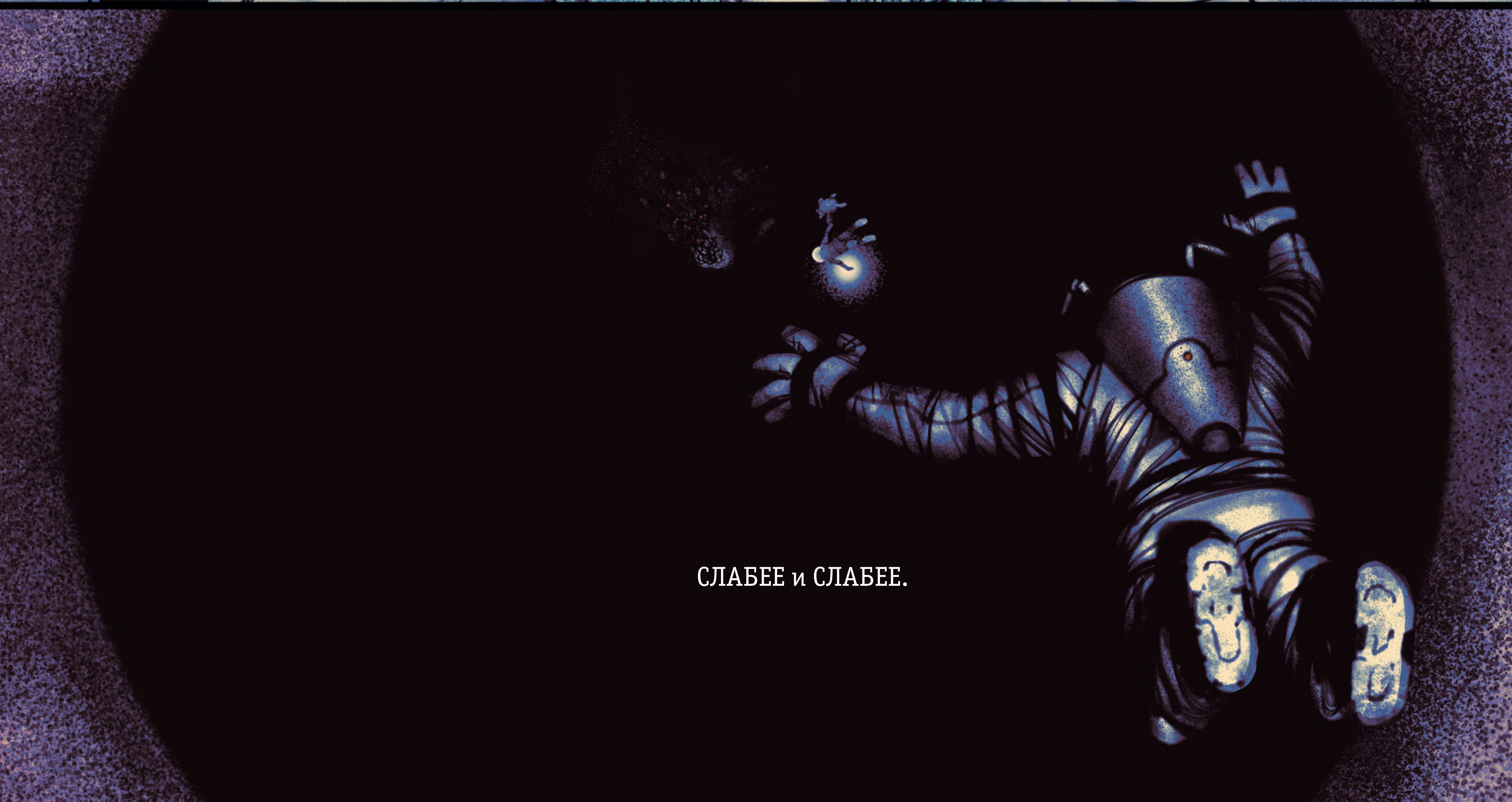
СЕЙЧАС  
И ПОТОМ,  
ИМИ И НАМИ...



ВАДА  
ВСЕГДА ПРОИ-  
ГРЫВАЕТ.

«Он выпрыгивает из своей горячей  
тюрьмы в поиске своей ВОЗЛЮБЛЕННОЙ,  
которая НЕНАВИДИТ его».

«Её сигнал всё СЛАБЕЕ и дальше...»



СЛАБЕЕ и СЛАБЕЕ.



Без раздумий и сомнений  
Номакс прыгает в бездну —







«В БЕЗДНУ».

ОН ДОПИСАН,  
РЭЙ.



«АННИГИЛЯТОР».

МЫ  
ЗАКОНЧИЛИ.

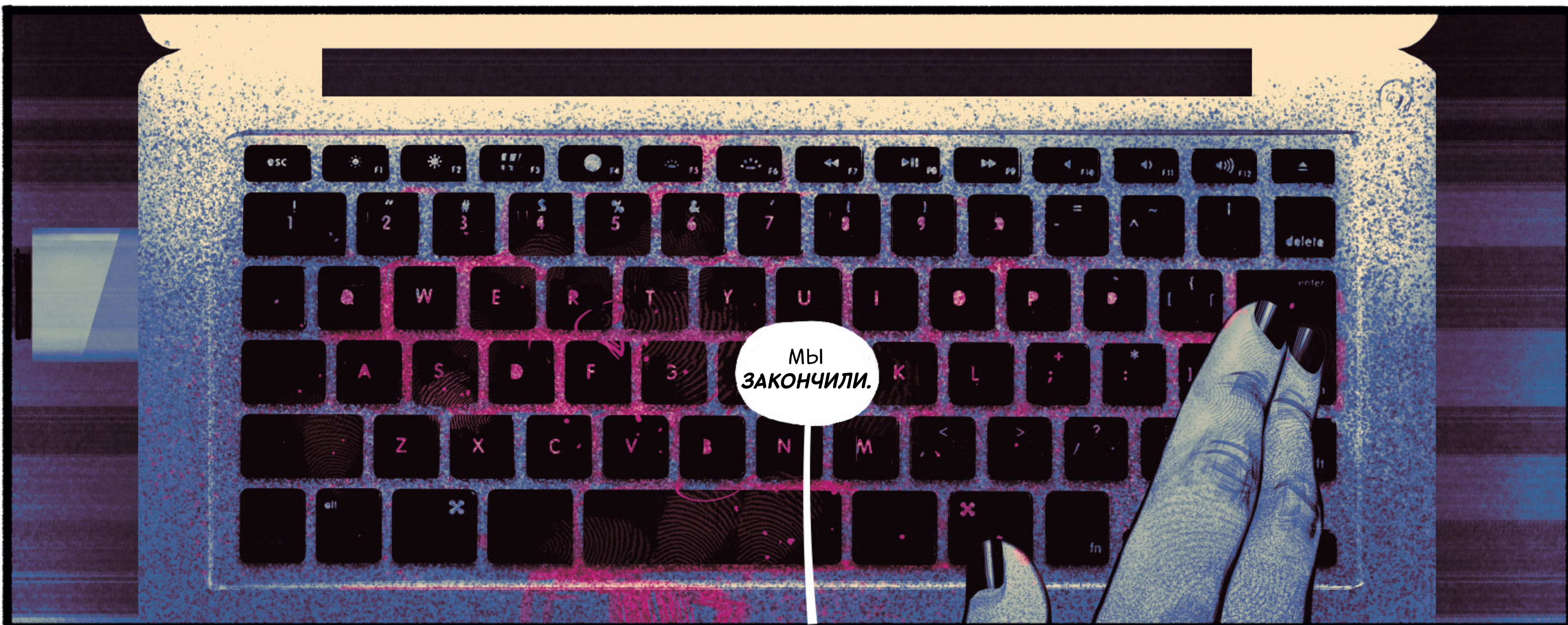


ОШИБКИ  
В НАПИСАНИИ  
ИСПРАВЛЕННЫ.

ДЫРЫ  
В СЮЖЕТЕ  
ЗАКРЫТЫ.



РЭЙ?



МЫ  
ЗАКОНЧИЛИ.





ДЕРЖИ  
РУКИ НАД  
ГОЛОВОЙ!

ДОБРО  
ПОЖАЛОВАТЬ  
НА ЧЁРНУЮ МЕССУ  
МАКСА НОМАКСА.

В ПЕРЕВЁРНУТЫЙ  
АНТИМИР.

ЭТУ ВСЕЛЕННУЮ,  
ЭТУ ГРУБУЮ  
НАСМЕШКУ НАД  
МИРОЗДАНИЕМ.

НЕ ШЕВЕ-  
ЛИСЬ!



Я  
НЕ ШЕВЕЛЮСЬ -  
ВСЁ ВОКРУГ  
ШЕВЕЛИТСЯ.

ЭТА БУРЛЯЩАЯ  
ГОРЯЧАЯ СМЕСЬ  
ИЗ БЛЕСКА,  
НАДЕЖДЫ  
И УЖАСА!



КАЖДАЯ СЛУЧАЙНОСТЬ  
ЗАПЛАНИРОВАНА  
ЗА МИЛЛИАРДЫ ЛЕТ  
ДО ВАШЕГО ЗАЧАТИЯ.

СКАЖЕТЕ ИМ,  
ЧТО ГЛАВНЫЙ  
ПРЕСТУПНИК УГНАЛ  
ВАШИ ЖИЗНИ...

НАСЧЁТ ЭТОГО  
ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ?



7.3 ПО ШКАЛЕ  
РИХТЕРА.

Я УСТАНОВИЛ  
СПЕЦИАЛЬНОЕ  
УСТРОЙСТВО  
В ДОЛИНЕ СМЕРТИ.

ЭТО БЫЛА  
МОЯ ИДЕЯ.





ОСТО-  
РОЖНО.

ОН ПЫТАЕТСЯ  
ЗАГИПНОТИЗИ-  
РОВАТЬ...







БОЖЕ,  
БЛЯДЬ.

ОНИ МОГУТ  
УВЕЛИЧИВАТЬСЯ  
ЗА **МГНОВЕНИЕ**.

«АННИГИЛЯТОР»!  
МАКС!

СДЕ-  
ЛАНО.

Я ОТПРАВИЛ  
**PDF МИСТЕРУ  
СМАЙЛСУ.**

ВЕРЬ МНЕ,  
РЭЙ.

БОЖЕ.


ПОЛУЧЕНО.



Э, МАКС...

ВОЗМОЖНО,  
ТЕБЕ СТОИТ  
ОБЕРНУТЬСЯ...






ЭТА ВСЕЛЕННАЯ  
**ТВОЯ РАБОТА,**  
НОМАКС?



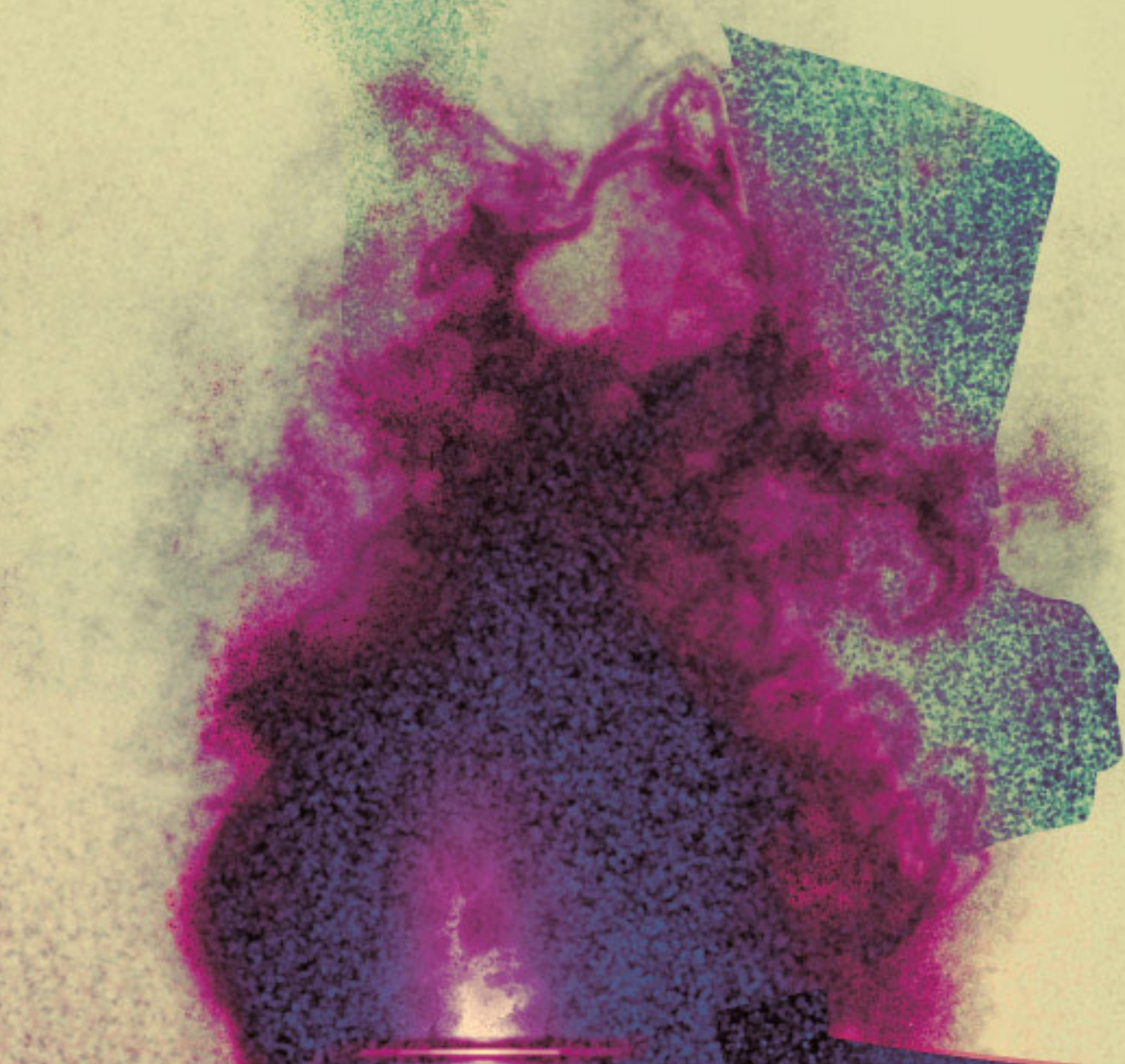
ТЫ СОЗДАЛ  
**ХАОС.**




ТЫ ПРИНЁС  
СТРАДАНИЯ И МУЧЕНИЯ  
НЕСЧАСТНЫМ, ЖИВУЩИМ  
В ЭТОЙ ИСТОЧЕННОЙ  
ЧЕРВЯМИ ИЗДЁВКЕ  
НАД ИДЕАЛЬНЫМ  
**ДОМИНИОНОМ**  
ВАДЫ.




МРАЧНОЙ **ПОДДЕЛКЕ**  
ПОД СВЕТЛОЕ  
ТВОРЕНИЕ ВАДЫ.



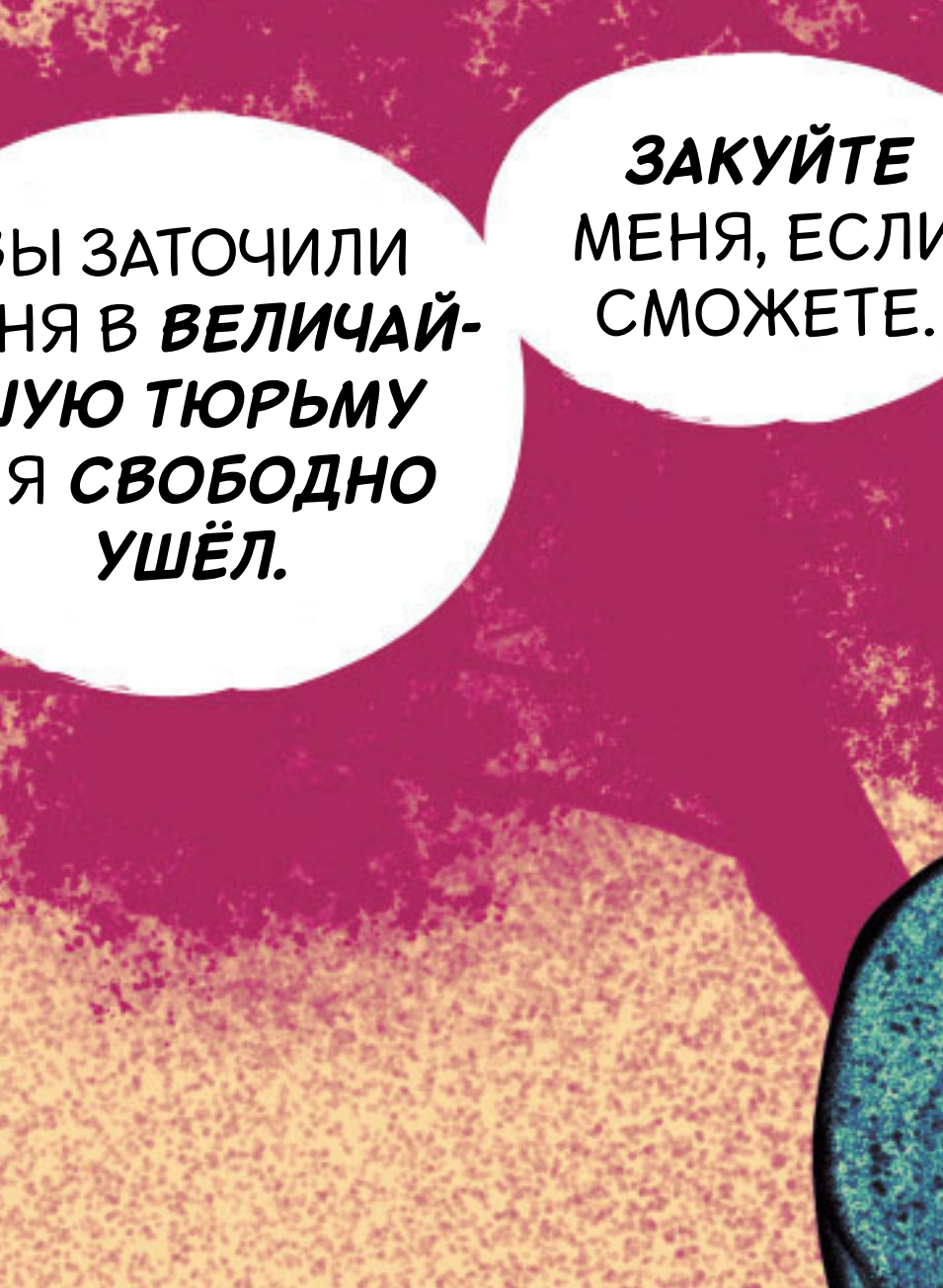
В ЭТОЙ  
АТМОСФЕРЕ, ПРОПИ-  
ТАННОЙ **ВРЕДНОСНЫМИ**  
**ВЫБРОСАМИ** И  
**ПОТОМ ЖИВОТНЫХ.**



ВОЗВРАЩАЙСЯ  
С НАМИ ИЛИ БУДЬ  
**УНИЧТОЖЕН** ВМЕСТЕ  
СО СВОЕЙ КОНТРАФАКТ-  
НОЙ ВСЕЛЕННОЙ.



НЕ ЗАБЫВАЙТЕ,  
С КЕМ ИМЕЕТЕ  
ДЕЛО!



ВЫ ЗАТОЧИЛИ  
МЕНЯ В **ВЕЛИЧАЙ-**  
**ШУЮ ТЮРЬМУ**  
И Я **СВОБОДНО**  
**УШЁЛ.**



**ЗАКУЙТЕ**  
МЕНЯ, ЕСЛИ  
СМОЖЕТЕ.



ВЕДЬ Я  
ИЩЕЛИЛ  
СМЕРТЬ.

Я СОЗДАЛ  
ЖИЗНЬ.

Я СДЕЛАЛ  
ВСЕЛЕННУЮ, НИЧЕГО  
НЕ ВЗЯВ У *ВАДЫ*.

**ЭТО МОЙ  
ДОМИНИОН!**



ТАК ЧТО  
ВПЕРЕД.

**УНИЧТОЖЬТЕ  
ЕГО И ВСЁ  
В НЁМ.**

УНИЧТОЖЬТЕ  
**ЕДИНСТВЕННОЕ,**  
ЧТО ВАМ **НЕ ПРИ-**  
**НАДЛЕЖИТ!**



УВИДИТЕ,  
ЧТО МНЕ  
ПЛЕВАТЬ.

Я МОГУ СДЕЛАТЬ  
**ЛУЧШИЙ** МИР  
ЗАВТРА...

ВОЗВРАЩАЙ-  
ТЕСЬ К СВОЕМУ  
ХОЗЯИНУ...



СКАЖИТЕ,  
ЧТО МНЕ  
**СКУЧНО.**





ЛУЧШЕ УНИЧТОЖИТЬ  
ЭТОТ МИР, ЧЕМ ОСТАВИТЬ  
БЕЗНАКАЗАННЫМИ  
СТРАДАНИЯ ЕГО ОБИТАТЕЛЕЙ.

ХОРОШО.

ОН ГОВОРИТ,  
ЧТО ВАША ЖИЗНЬ  
**СТРАДАНИЕ.**

НО, В ЦЕЛОМ,  
РАЗВЕ ЭТО **ТАК?**

ЧТО, НИКОМУ  
ТУТ **НЕ БЫВАЕТ**  
ВЕСЕЛО?

МАКС,  
ПОСЛЕ ВСЕГО,  
ЧТО МЫ  
ПЕРЕЖИЛИ  
ПО **ТЕЛЕФОНУ!**

МАКС...

**СПАСИ**  
НАС.

НИЧТО ВАС  
НЕ СПАСЁТ ОТ  
ЭТИХ ФАНАТИКОВ  
С ЗАМАШКАМИ СУДЕЙ  
И ИСТРЕБИТЕЛЕЙ.

ЭТО  
**КОНЕЦ СВЕТА.**

Твоя вселенная  
УЩЕРБНА, номакс,  
как и ты.

Её существование  
не оправдать, её уродли-  
вость — издёвка над святым  
порядком мироздания.

Если ни одна живая душа  
не выступит в защиту  
тебя или этой пародии  
на вечный доминион,  
эта симуляция будет  
АНИГИЛИРОВАНА.

ОНИ  
ОБЫГРАЛИ  
**МЕНЯ...**

НО ЕСЛИ БЫ Я ТОЛЬКО СМОГ  
СДЕЛАТЬ ТАК, ЧТОБЫ ВЫ СНОВА  
ПОЛЮБИЛИ ДРУГ ДРУГА,  
ЕСЛИ БЫ Я МОГ **ВОССТАНОВИТЬ**  
РАЗОРВАННУЮ **СВЯЗЬ** МЕЖДУ  
ДУМА КРАТКИМИ ЖИЗНЯМИ...

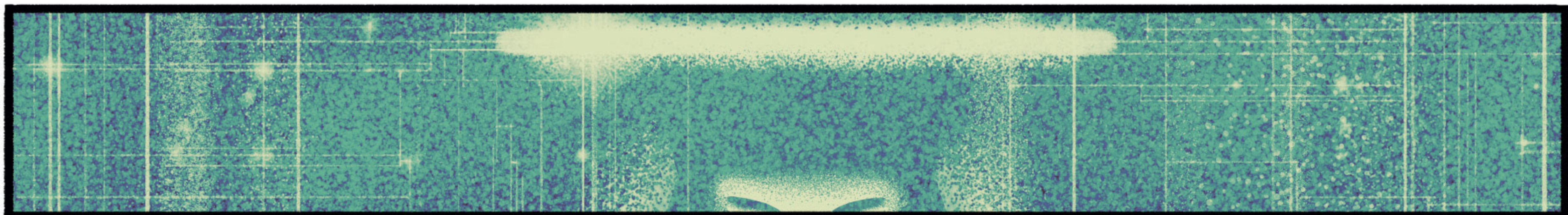
МОЖЕТ, ТОГДА  
ОНИ БЫ ПРИЗНАЛИ,  
ЧТО Я НЕ **СОВСЕМ**  
**ПЛОХОЙ.**



Эй.

ПОДОЖДИ  
МИН-МИН-  
МИНУТКУ.

Я...  
Я ВЫСКАЖУСЬ  
В ЕГО ЗАЩИТУ.



ОН СПАС  
МНЕ ЖИЗНЬ –

ЭТОТ  
ЧЕЛОВЕК.

ЭТОТ ЧЕЛОВЕК  
СОЗДАЛ МИР,  
В КОТОРОМ **ЛЮБОВЬ**  
В КОНЦЕ КОНЦОВ  
**ПОБЕЖДАЕТ.**



МИР, ГДЕ ПРОИСХОДЯТ  
ЧУДЕСА И **СБЫВАЮТСЯ**  
**МЕЧТЫ.**

ОН **ОБЪЕДИНИЛ**  
ДВЕ ОДИНОКИЕ,  
РАЗБИТЫЕ ЧЕЛОВЕ-  
ЧЕСКИЕ ДУШИ.



ПОТЕРЯННЫЕ  
ДУШИ.

ОН ПОКАЗАЛ НАМ,  
ГДЕ МЫ **ОШИБАЛИСЬ**  
И КАК ВСЁ  
**ИСПРАВИТЬ.**

КАК ТЫ  
**СМЕЕШЬ**  
ПЫТАТЬСЯ  
**ОТНЯТЬ ЭТО**  
У НАС?

ВИДИШЬ?







У НАС ЕСТЬ  
МЕЧТЫ И НАДЕЖДЫ  
И НАМ ЕСТЬ  
ЧТО РАССКАЗАТЬ.

ВЫ НЕ МОЖЕТЕ  
ПРОСТО **ИСТРЕБИТЬ**  
**НАС**, ТАК КАК КАКОЙ-ТО  
КРИТИК-НЕБОЖИТЕЛЬ  
РЕШИЛ, ЧТО МЫ НЕДОСТА-  
ТОЧНО **ХОРОШИ**.

**НОМАКС**  
СДЕЛАЛ НАС  
**НЕПРАВИЛЬНЫМИ**,  
СОГЛАСНО ВАШИМ  
ПРАВИЛАМ?



ОН **НАЛАЖАЛ**  
И ТЕПЕРЬ ВСЁ  
НЕ ТАКОЕ **ИДЕАЛЬНОЕ**,  
КАК ДОЛЖНО БЫЛО  
БЫТЬ...

И ЧТО?  
ЭТОТ ЧЕЛОВЕК,  
**МАКС НОМАКС**.

ЭТОТ  
НЕУСТРОЕННЫЙ,  
НЕУВЕРЕННЫЙ В СЕБЕ,  
ЗАНОСЧИВЫЙ САМО-  
ЗВАННЫЙ **ГЕНИЙ**.



Я МОГУ  
**ПОСОЧУВСТВОВАТЬ**  
ЭТОМУ МУДАКУ.

А **ВАМ?**

НЕ ОСОБО.

ЧЕМ БЫ ОН  
ТАМ НИ БЫЛ  
ЕЩЁ...

МОЖЕТЕ БЫТЬ  
УВЕРЕНЫ, **НОМАКС** –  
**ФОКУСНИК**.

А ВЫ ЗНАЕТЕ,  
ЧТО САМОЕ ВАЖНОЕ  
В ФОКУСАХ?





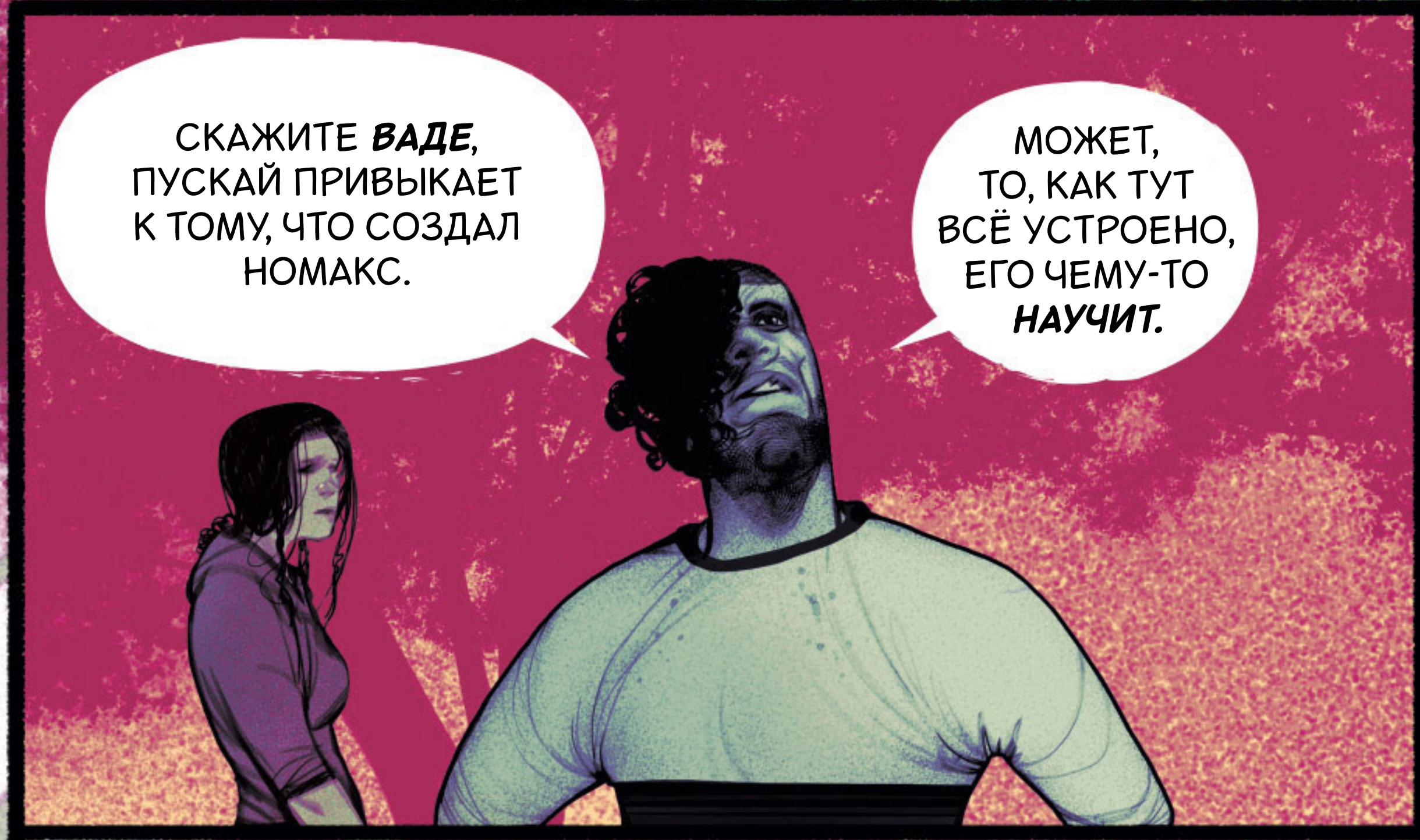


ОТВЛЕЧЬ  
ВНИМАНИЕ.

НОМАКС  
ПРОПАЛ!

ДОЛОЖИТЕ  
**ВАДЕ В ГИПЕРМИРЕ,**  
РАЗБЕРИТЕ ВСЁ  
ПО ПОЛОЧКАМ.

ДЕЛАЙТЕ **ТО,**  
ЧТО ВЫ ТАМ  
ДЕЛАЕТЕ  
ПО ЖИЗНИ.



СКАЖИТЕ **ВАДЕ,**  
ПУСКАЙ ПРИВЫКАЕТ  
К ТОМУ, ЧТО СОЗДАЛ  
НОМАКС.

МОЖЕТ,  
ТО, КАК ТУТ  
ВСЁ УСТРОЕНО,  
ЕГО ЧЕМУ-ТО  
**НАУЧИТ.**



ТЫ ЭТО  
СЕРЬЁЗНО?



МЫ ОЖИДАЕМ  
**ПРИГОВОРА**  
**ВАДЫ.**

СКАЖИТЕ,  
ЧТОБ ОН ПОТО-  
РОПИЛСЯ.



ЗА ДЕСЯТЬ  
МИНУТ В ГОЛЛИВУДЕ  
МОЖЕТ И **ЖИЗНЬ**  
**ЗАКОНЧИТЬСЯ.**



Аннигиляторы.

Ваш сигнал  
СЛАБ.

Переходите  
на СВЕРХСВЕТОВУЮ  
и немедленно возвра-  
щайтесь на МОНДО.

Номакс будет НАВЕЧНО  
ИЗГНАН в созданный им мир  
и НИКОГДА НЕ ВЕРНЁТСЯ  
в ДОМИНИОН ВАДЫ.

Выставьте четыре  
СТАНЦИИ НАБЛЮДЕНИЯ  
вокруг этой  
бракованной земли.

Пусть найдёт  
мою ОЛИМПИЮ –  
я буду следить  
за каждым шагом.

Но не...

Не говорить  
ЕМУ это.

**ВЫПОЛ-  
НЯЕМ!**





Я **ЗАКОНЧИЛ** ВСЁ  
И ДАЖЕ ПРОЖИЛ  
ДОСТАТОЧНО ДОЛГО,  
ЧТОБЫ **НАДРАТЬ** ЖОПУ  
ЗЛОДЕЮ, ЗАВЕСТИ  
ДЕВУШКУ И СПАСТИ  
ЧЁРТОВУ **ВСЕЛЕННУЮ**.

Я  
**РОДИЛСЯ**  
**ЗАНОВО**,  
ЛУНА.

РЭЙ,  
ПРОШУ,  
ПОМОЛЧИ!

РЭЙ...

ОН ТЕБЕ  
**СОВРАЛ**.



ЧТО?

ГОСПОДИ,  
НОМАКС  
РАССКАЗАЛ МНЕ  
**ПРАВДУ**.

НАПИСАННЫЙ  
СЦЕНАРИЙ  
НЕ УМЕНЬШИТ  
ТВОЮ ОПУХОЛЬ.

РЭЙ, ТЫ  
**УМИРАЕШЬ**.



ЧТО ОН ТЕБЕ  
СКАЗАЛ?


ЧТО?

ТОЛЬКО  
НЕ ГОВОРИ  
ЧТО... Я...






ДОКТОР  
ЛЕОНАРД  
ПОТЕРПЕЛ  
НЕУДАЧУ!



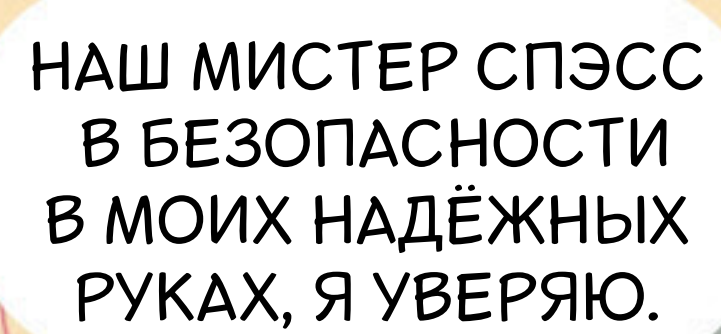
НАМ ГОВОРИЛИ,  
ЧТО ЕГО РАК  
СОВЕРШЕННО  
НЕОПЕРАБЕЛЕН



ЭТО БЫЛО ДО ТОГО,  
КАК Я УВИДЕЛ В НЁМ  
**ИСПЫТАНИЕ**, СЕСТРА  
МОНТГОМЕРИ.



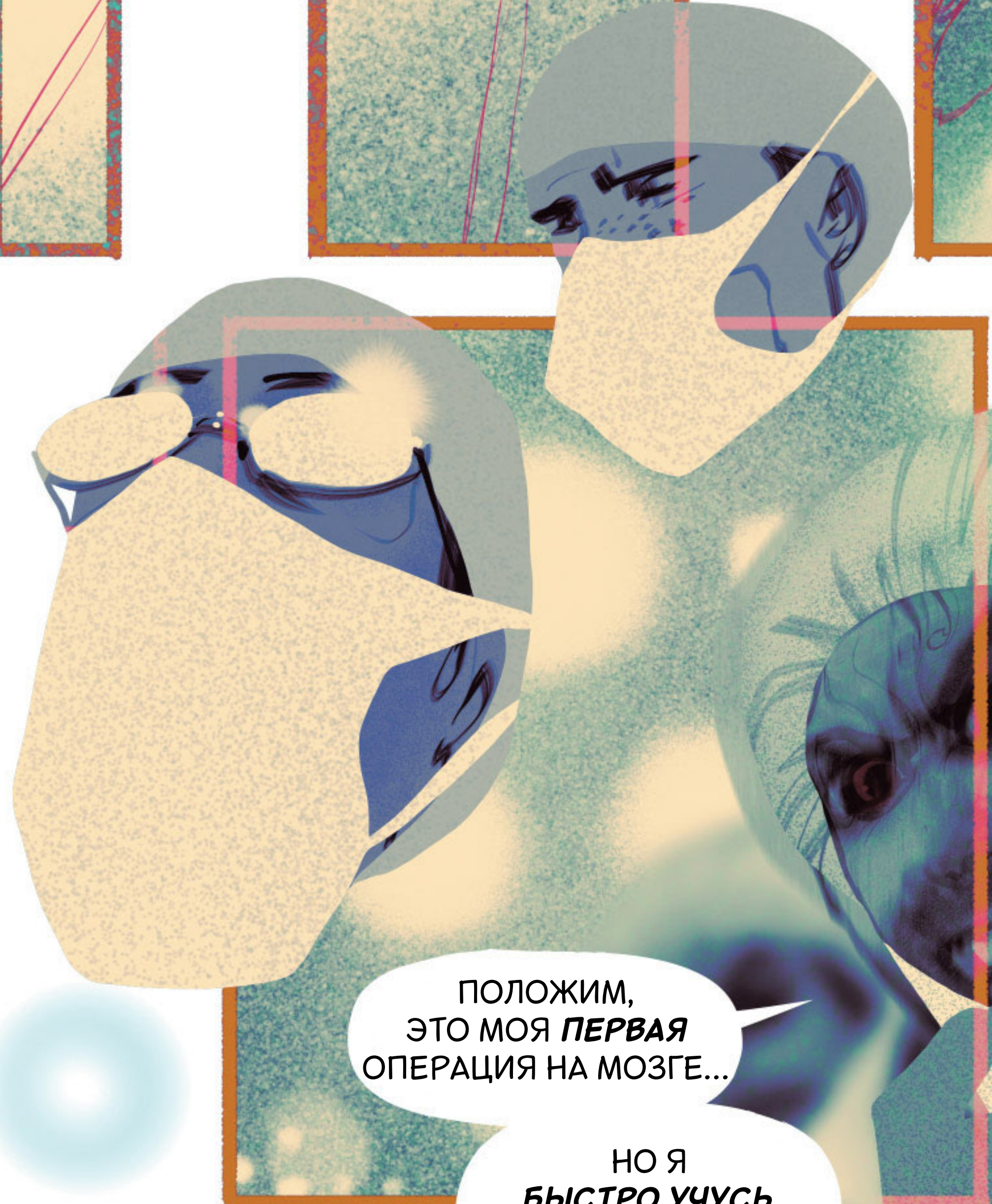
Я **ЛУЧШИЙ**  
В СВОЕЙ  
ОБЛАСТИ.



НАШ МИСТЕР СПЭСС  
В БЕЗОПАСНОСТИ  
В МОИХ НАДЁЖНЫХ  
РУКАХ, Я УВЕРЮ.



НЕ БОЙСЯ,  
СТАРЫЙ  
ПРИЯТЕЛЬ.



ПОЛОЖИМ,  
ЭТО МОЯ **ПЕРВАЯ**  
ОПЕРАЦИЯ НА МОЗГЕ...




НО Я  
**БЫСТРО УЧУСЬ**,  
И **УЧУСЬ**  
НА ПРАКТИКЕ.



РАССЛАБЬСЯ  
И НЕ ДУМАЙ  
**НИ О ЧЁМ.**





Представьте мужчину, женщину  
и нечто уязвимое, глупое,  
драгоценное, общее для них обоих.

Всех вместе в свободном  
падении в небытие.

И извечно следующего за нами по пятам неумолимого  
Охотника, всегда дышащего нам в спины, но так никогда  
и не догоняющего, так – никогда – и не дотягивающегося –

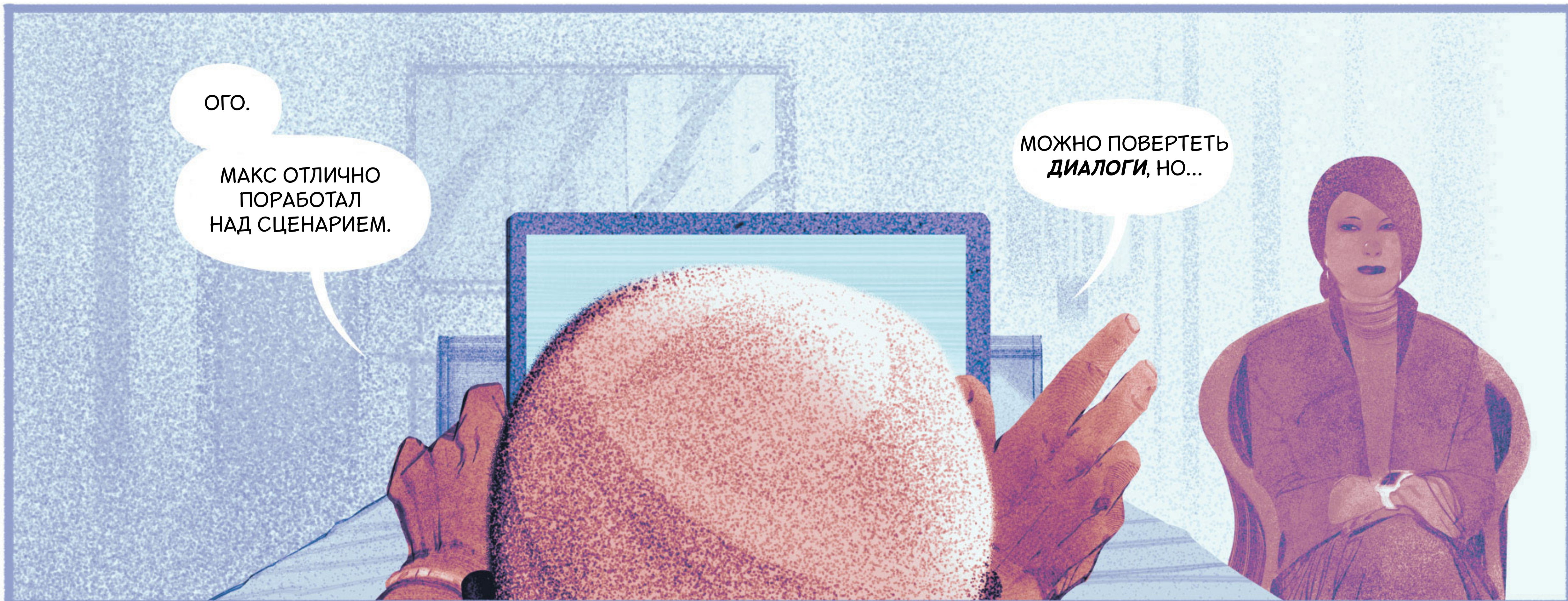
Устремлённых  
к горизонту событий  
Великого Аннигилятора.





ТЫ ВЫГЛЯДИШЬ  
**НАМНОГО** ЛУЧШЕ,  
ЧЕМ НА **ПРОШЛОЙ**  
**НЕДЕЛЕ.**

# Конец.



ОГО.

МАКС ОТЛИЧНО  
ПОРАБОТАЛ  
НАД СЦЕНАРИЕМ.

МОЖНО ПОВЕРТЕТЬ  
**ДИАЛОГИ**, НО...



СПАСИБО  
ЧТО ЗАЕХАЛА,  
Я ЦЕНЮ ЭТО, ЛУНА.

У НАС ВЕДЬ  
БЫВАЛИ **ХОРОШИЕ**  
**ВРЕМЕНА**, ДА?

ПОМНИШЬ  
ПРЕМЬЕРУ  
**«КОРИОЛИСА»?**  
**ПАРИЖ?**



РЭЙ.

ИЗ-ЗА ТЕБЯ  
У МЕНЯ БЫЛ  
**НЕРВНЫЙ СРЫВ.**

ДО СИХ ПОР  
ЛЕЧУСЬ У **ПСИХО-**  
**ТЕРАПЕВТА...**

ЭТО ЛУЧШЕ ИЛИ ХУЖЕ  
ТОГО УЖАСНОГО **ГЕРПЕСА**,  
С КОТОРЫМ ТЕБЯ ОСТАВИЛ  
ПРЕДЫДУЩИЙ ПАРЕНЬ?

ТЫ СКАЗАЛА  
МАКРО, ЧТО  
**ЛЮБИШЬ** МЕНЯ!

ТОГДА  
С **МАКРО?**

ДУМАЕШЬ,  
Я НЕ **ИГРАЛА**,  
РЭЙ?

ТЫ **СЕРЬЁЗНО?**

ВОТ **ОПЯТЬ**,  
ПРОСТИ.

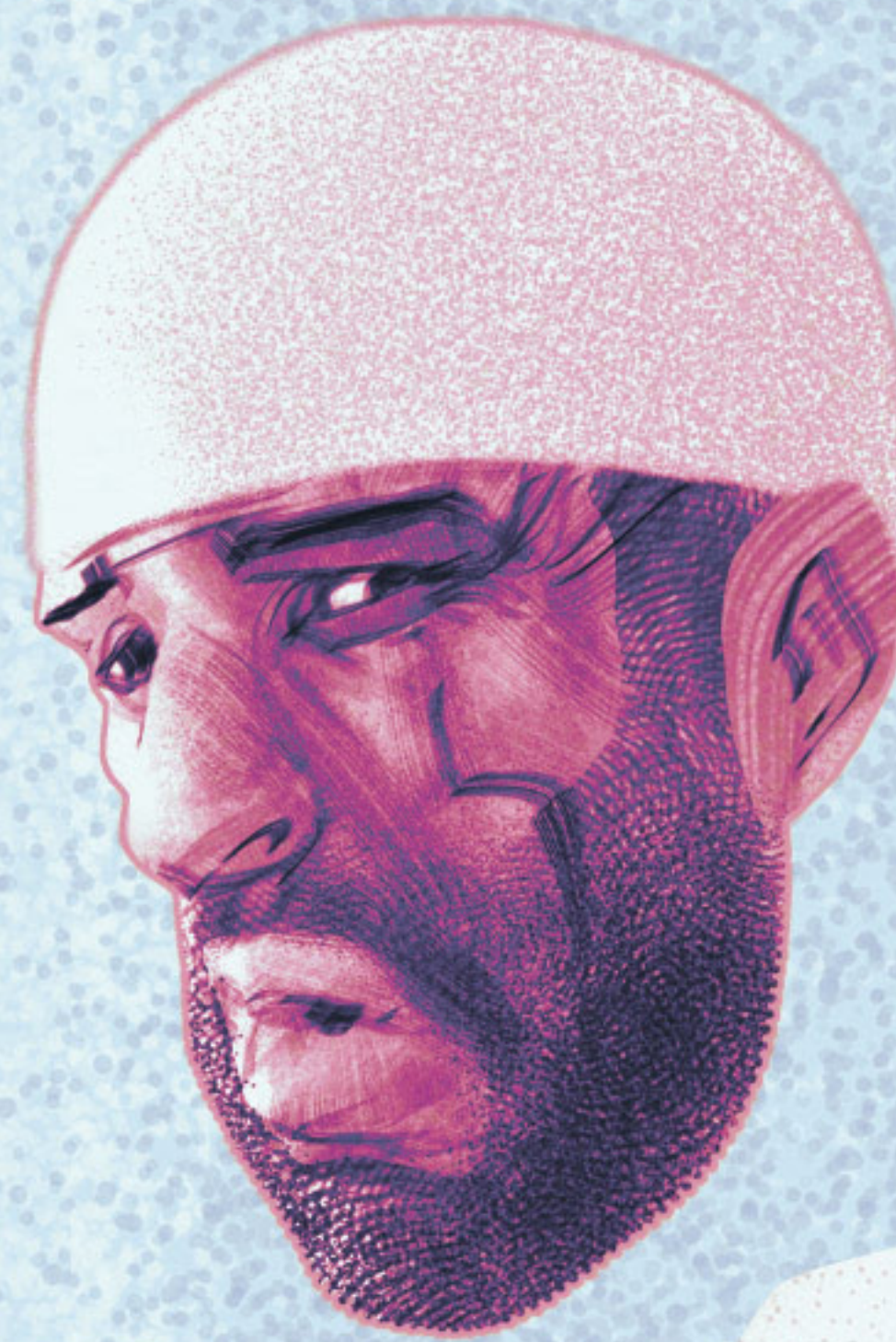
Я **СОВЕРШЕННО**  
НЕДООЦЕНИЛ ТВОЙ  
ТАЛАНТ АКТРИСЫ.

БОЖЕ.

С **ОПУХОЛЬЮ**  
БЫЛО ПРОЩЕ  
**ОБЩАТЬСЯ.**

НУ БРОСЬ.

Я ВСЁ ЕЩЁ **ЛЮБЛЮ**  
ТЕБЯ – ТЫ БЫЛА  
ТОЙ САМОЙ И ВСЁ  
БЫЛО **НЕ ТАК** ПОСЛЕ  
ТОГО, КАК...

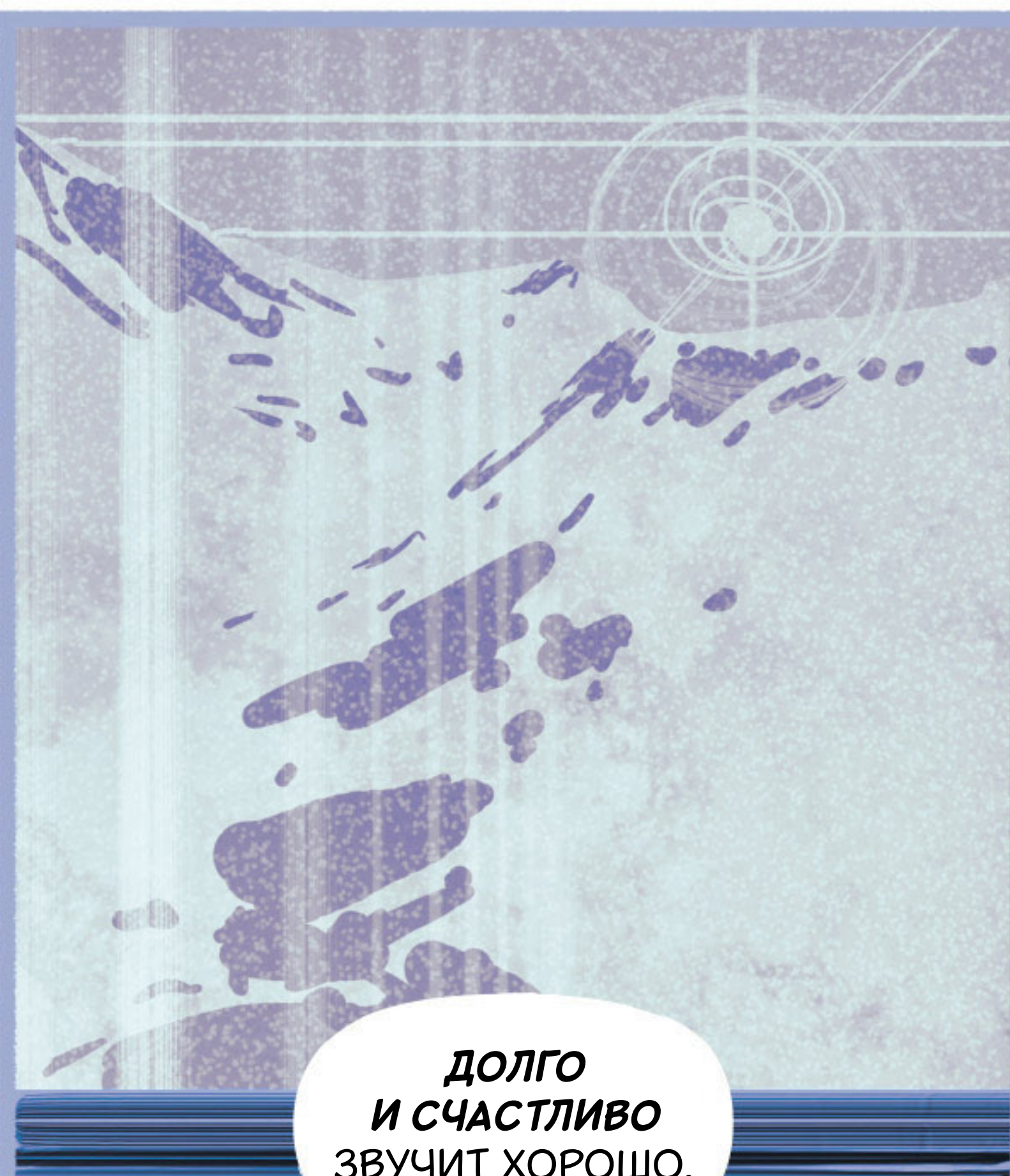




Я ЧИТАЛА  
ТВОЙ СЦЕНА-  
РИЙ.

Я ВЫЛЕЗАЮ ИЗ СВОЕГО  
БАКА И ИДУ ЗА ТОБОЙ  
ПОЛУГОЛАЯ НА КРАЙ  
**ВСЕЛЕННОЙ?**

И МЫ ЖИВЁМ  
**ДОЛГО И СЧАСТЛИВО**  
С НАШИМ МАЛЕНЬКИМ  
ДРУГОМ, **ПЛЮШЕВЫМ**  
**МЕДВЕДЕМ?**



**ДОЛГО**  
**И СЧАСТЛИВО**  
ЗВУЧИТ ХОРОШО.

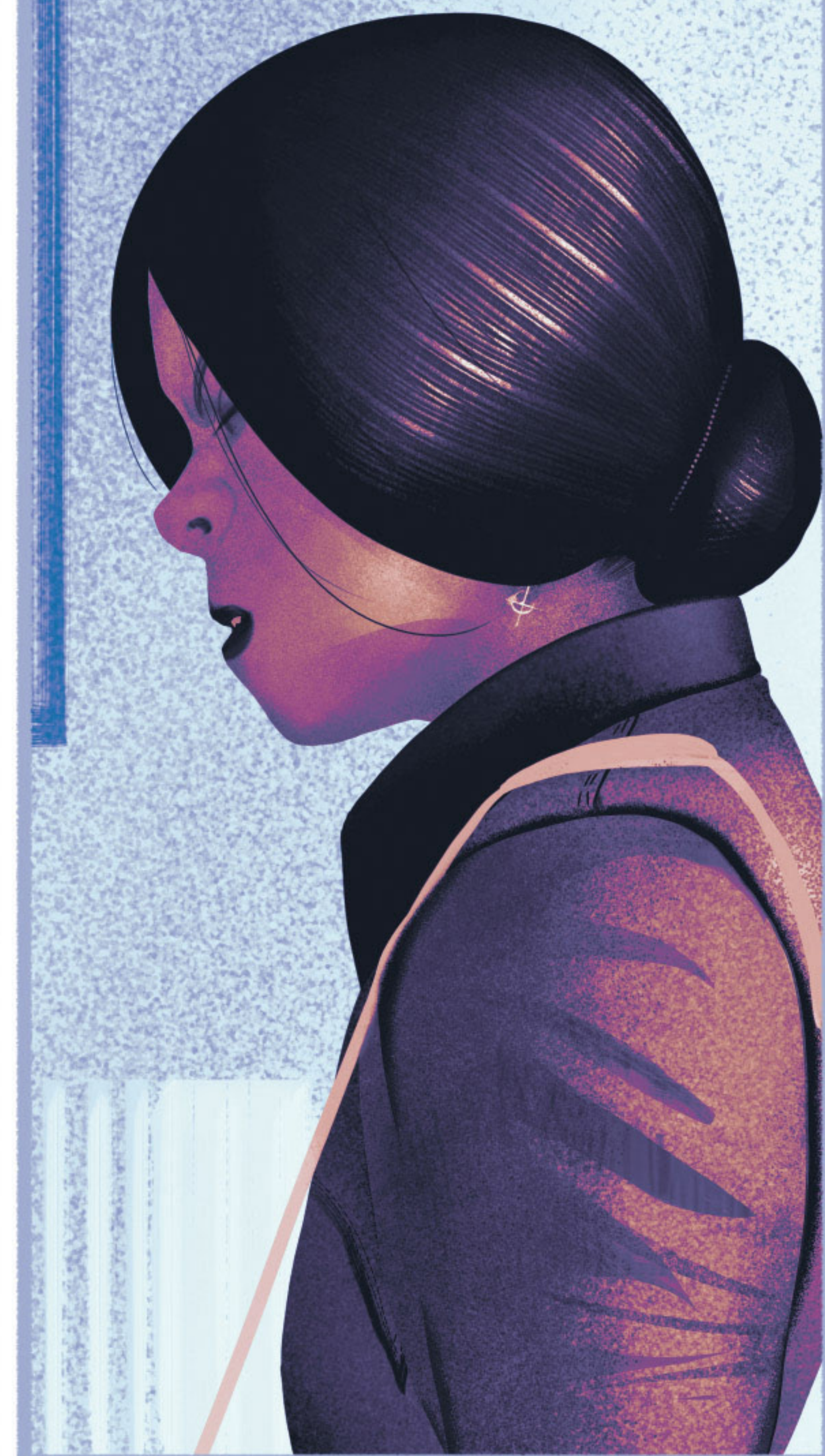
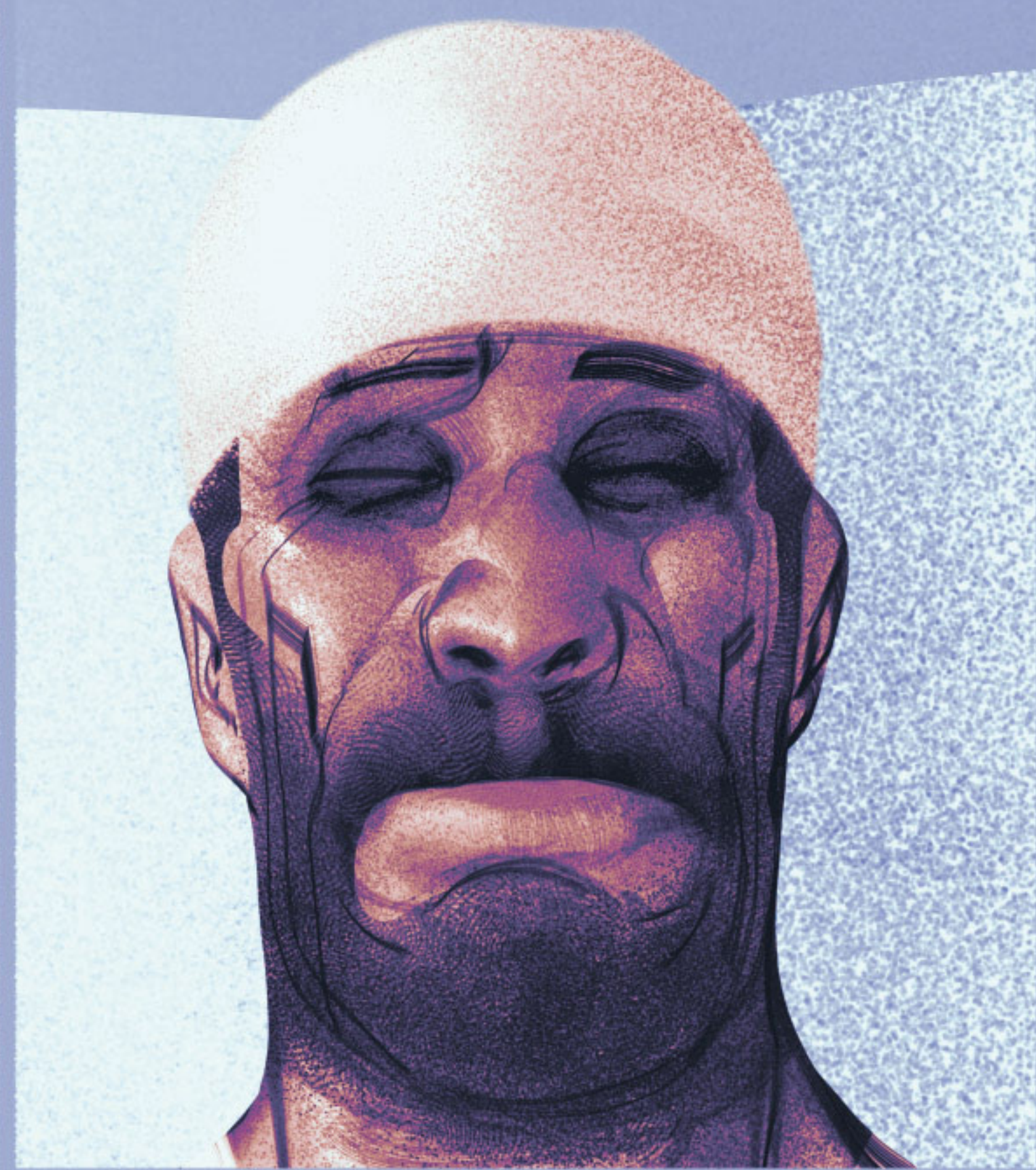
ШУЧУ.

Я МУДАК.

ТО, ЧТО ТЫ  
МУДАК, ТЕБЯ  
**НЕ ОПРАВ-**  
**ДЫВАЕТ.**

НАДЕЮСЬ,  
ТВОЯ СДЕЛКА  
С ДЬЯВОЛОМ  
СТОИЛА ТОГО.

ИДИ НАХУЙ,  
РЭЙ СПЭСС.



– ЕСЛИ  
КОГДА-НИБУДЬ  
ПОНАДОБИТСЯ С КЕМ-ТО  
**ПОГОВОРИТЬ** НАСЧЁТ  
ТОГО, ЧТО С НАМИ  
**ПРОИЗОШЛО** –

НАПИШИ  
МНЕ.



АГА.

**С РАДОСТЬЮ,**  
ЛУНА КОЗМА.







ОН  
**ВСЁ ЕЩЁ**  
В БЕГАХ.

ТОТ ПАРЕНЬ,  
ЧТО ДЕРЖАЛ ВАС  
В **ЗАЛОЖНИКАХ**.

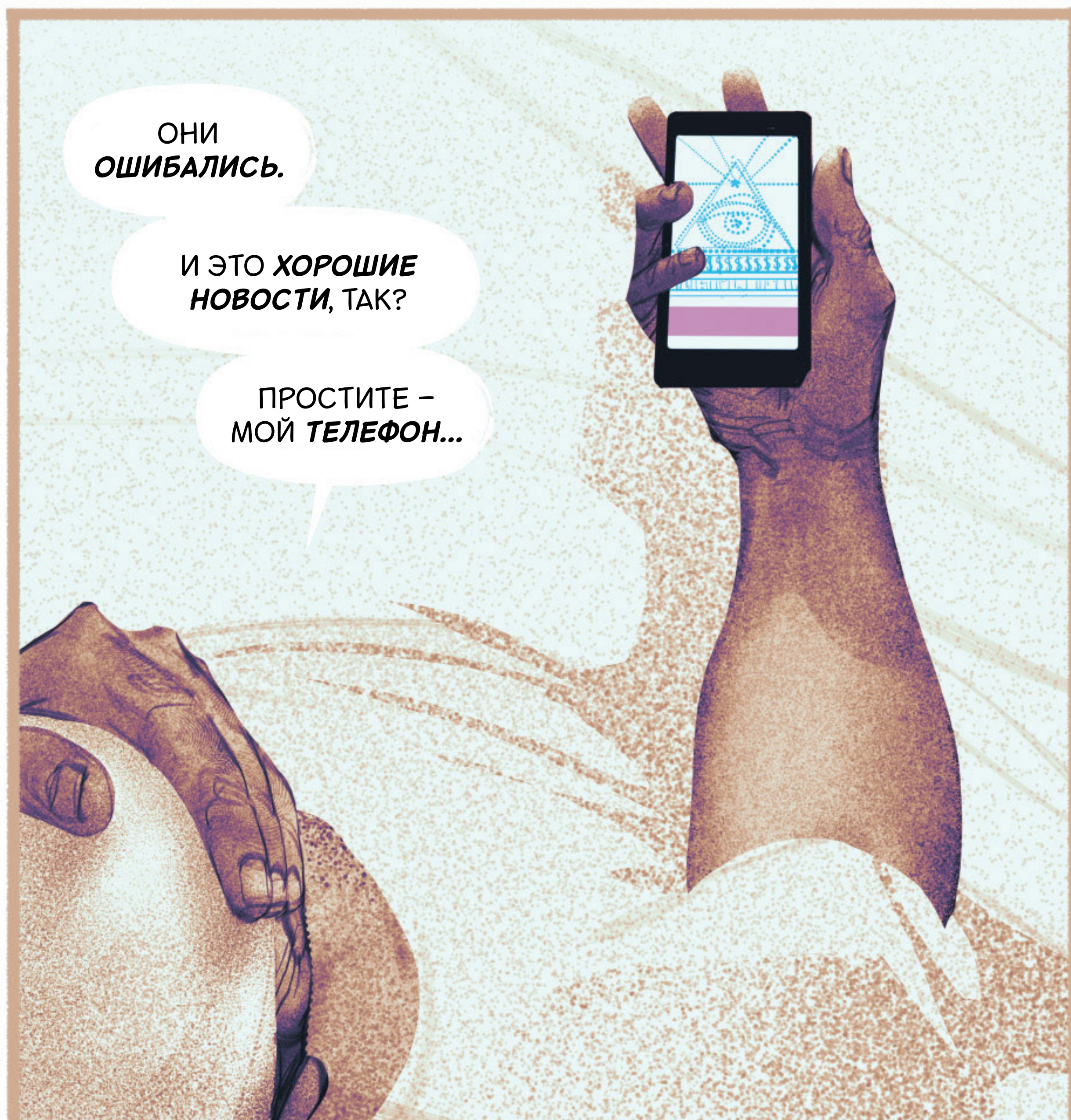
Я НЕ **ПОМНЮ**,  
ЧТО БЫЛ В ЗАЛОЖ-  
НИКАХ.

У МЕНЯ БЫЛА  
**ОЧЕНЬ** НЕОБЫЧНАЯ  
НЕДЕЛЯ, СЕСТРА  
МОНТГОМЕРИ.

Я ВОССТАНАВЛИВАЮСЬ  
ПОСЛЕ СМЕРТЕЛЬНОЙ  
**ОПУХОЛИ МОЗГА**.



ГОВОРИЛИ,  
ЧТО ОНА НЕОПЕ-  
РАБЕЛЬНАЯ.



ОНИ  
**ОШИБАЛИСЬ**.

И ЭТО **ХОРОШИЕ**  
**НОВОСТИ**, ТАК?

ПРОСТИТЕ –  
МОЙ **ТЕЛЕФОН...**



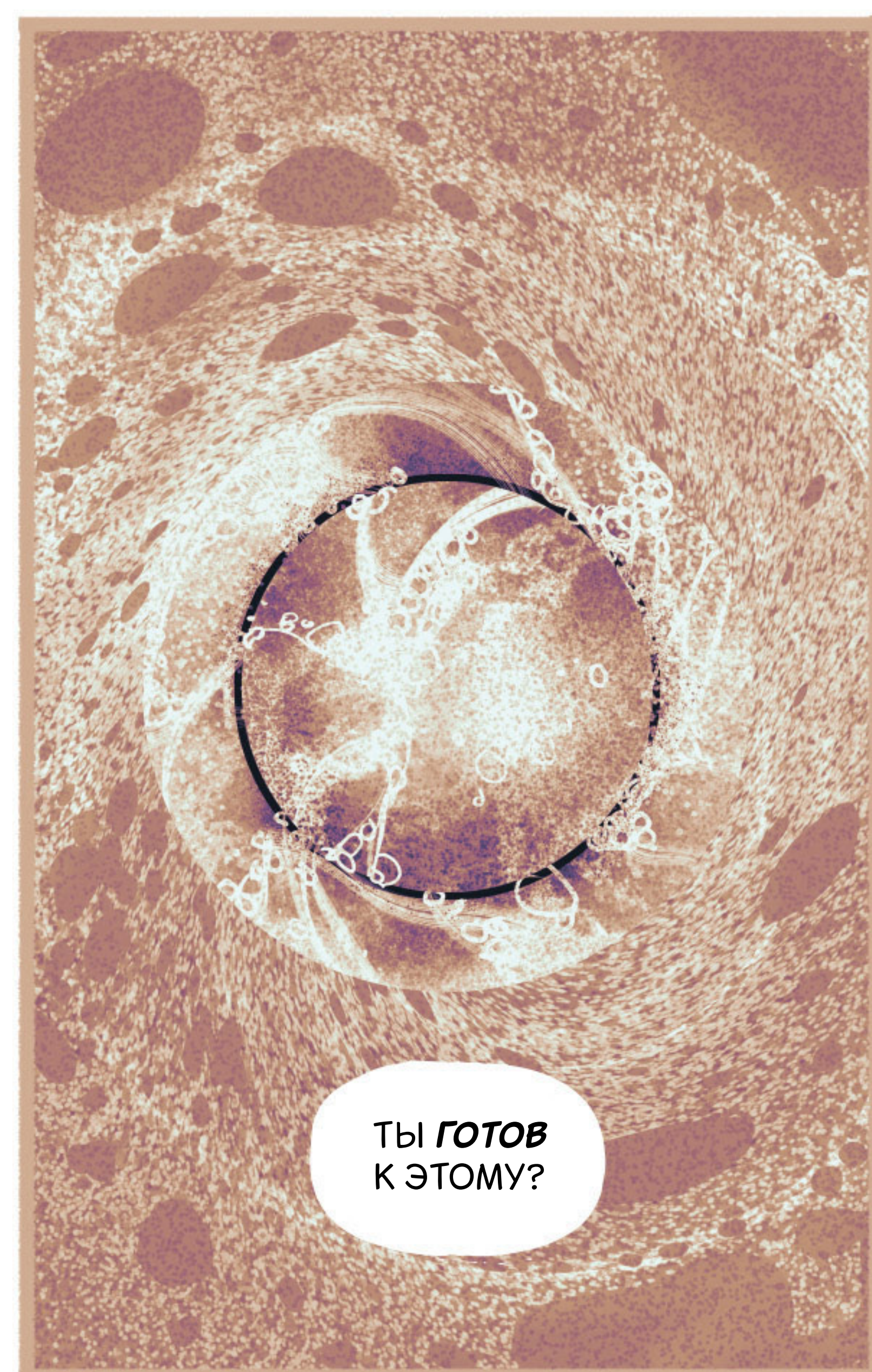
...ДЖОШ СМАЙЛС,  
ЗЛОБНАЯ СВОЛОЧ-  
НАЯ **РЕПТИЛИЯ**.

НУ?



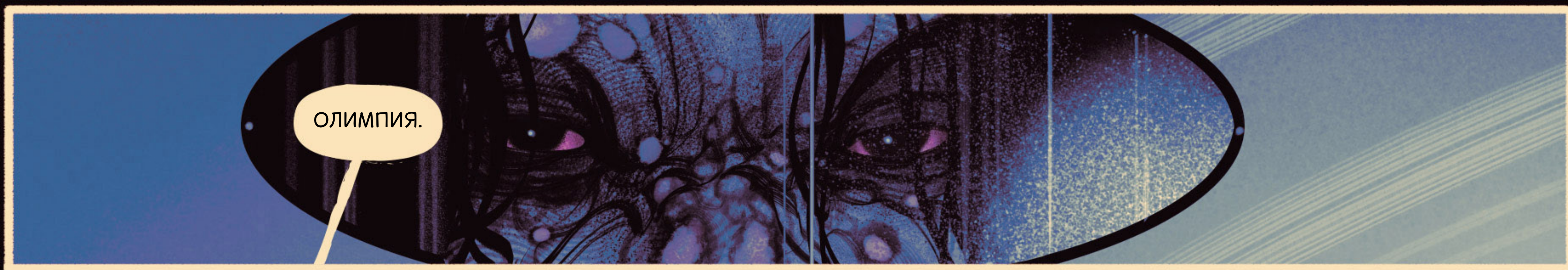
РЭЙ.

ИЗ СТУДИИ  
ТОЛЬКО ЧТО ЗВОНИЛИ  
ПО ПОВОДУ ТВОЕГО  
**«АННИГИЛЯТОРА»...**



ТЫ **ГОТОВ**  
К ЭТОМУ?



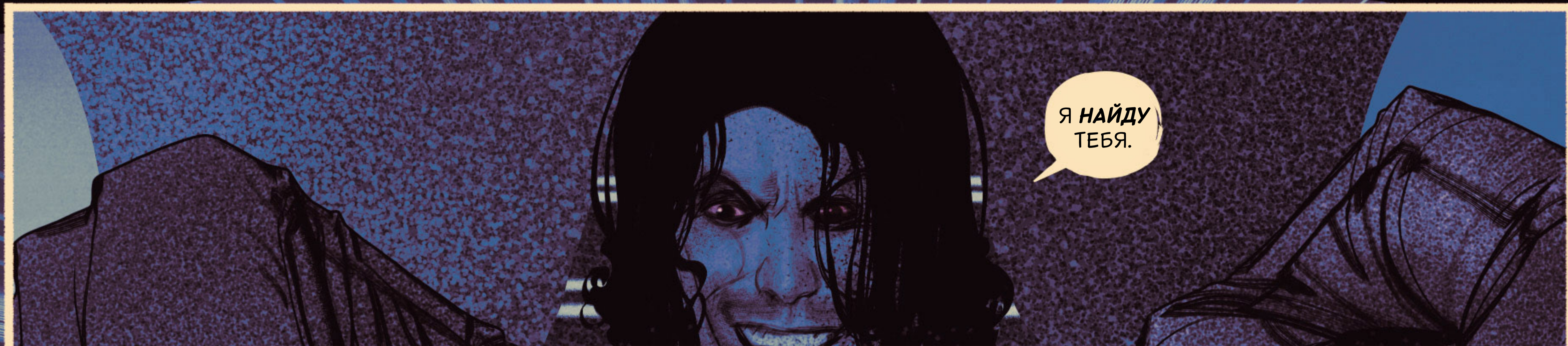


ОЛИМПИА.



ГДЕ БЫ ТЫ  
НИ БЫЛА.

В ЭТОМ МИРЕ  
ИЛИ В ДРУГОМ.



Я НАЙДУ  
ТЕБЯ.

МАКСНОМАКС  
ВЕРНЕТСЯ В  
ПРОГУЛКЕ ДЬЯВОЛА







LEGENDARY  
LEGENDARY.COM